ROBERTO ALCÁZAR Y PEDRÍN

10

6 AVENTURAS COMPLETAS

PLANETA DeAGOSTINI

ROBERTO ALCÁZAR Y PEDRÍN

Volumen 10

Roberto Alcázar y Pedrín

Editor de proyecto: Carlos Palomar

Edita y realiza: Centro Editor PDA, S.L.
Edición: Francisco Rueda

Diseño gráfico: Estudi Majoral

Este libro no podrá ser reproducido, ni total ni parcialmente,
sin previo permiso por escrito del editor.
Todos los derechos reservados.

© C.B. E-46345120
© de la presente edición
Editorial Planeta DeAgostini, S.A. 2010
Av. Diagonal, 662-664 – 08034 Barcelona
www.planetadeagostini.es

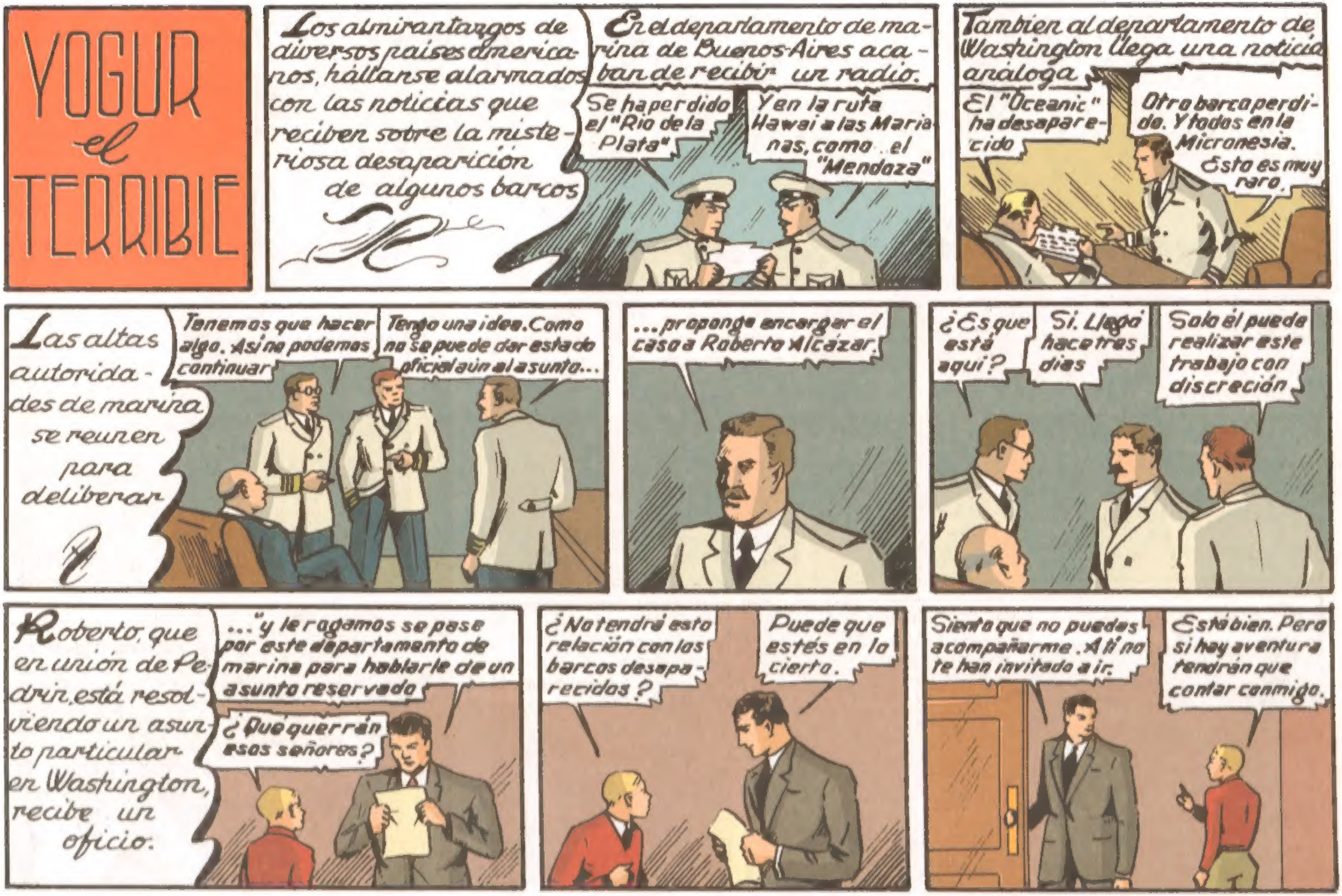
ISBN volumen 10: 978-84-684-0353-3
ISBN obra completa: 978-84-674-9911-7
Depósito legal: B- 32.709-2010

Imprime: Talleres Gráficas Soler
c/ Enric Morera, nº 15
08950 Esplugues de Llobregat (Barcelona)

Distribuye: Logista Publicaciones
C/ Trigo, 39 – Edificio 2
Pol. Ind. Polvoranca – 28914 Leganés (Madrid)

Printed in Spain – Impreso en España

YOGUR el TERRIBLE
ROBERTO ALCAZAR
el intrépido aventurero español.
UNA AVENTURA COMPLETA

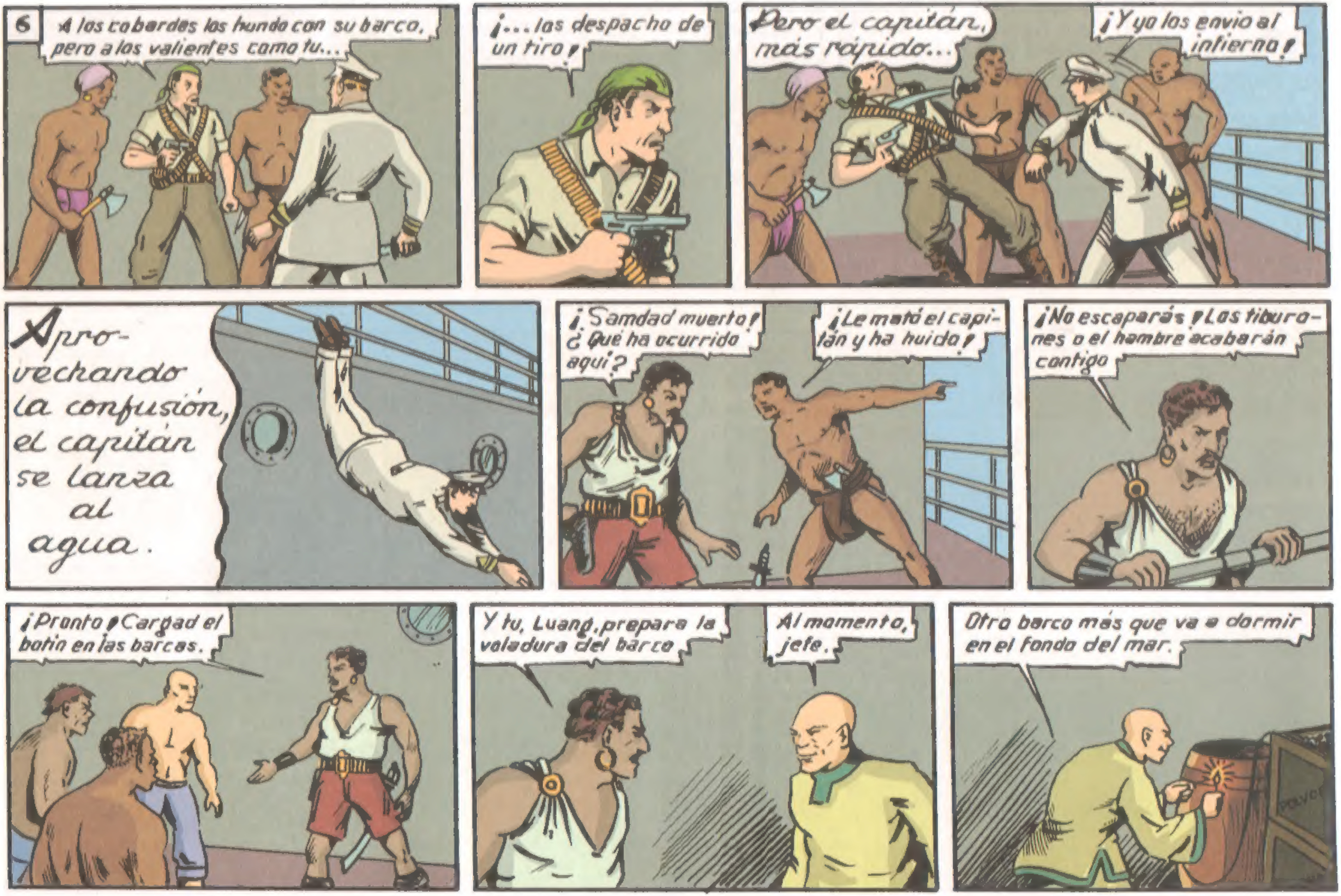

YOGUR el TERRIBLE
Los almirantazgos de diversos paises americanos, hállanse alarmados con las noticias que reciben sobre la misteriosa desaparición de algunos barcos
En el departamento de marina de Buenos Aires acaban de recibir un radio.
Se ha perdido el "Rio de la Plata"
Y en la ruta Hawai a las Marianas, como el "Mendoza"
Tambien al departamento de Washington llega una noticia análoga
El "Oceanic" ha desaparecido
Otro barco perdido. Y todos en la Micronesia. Esto es muy raro.
Las altas autoridades de marina se reunen para deliberar
Tenemos que hacer algo. Así no podemos continuar
Tengo una idea. Como no se puede dar estado oficial aún al asunto...
...propongo encargar el caso a Roberto Alcázar.
¿Es que está aquí?
Sí. Llegó hace tres dias
Solo él puede realizar este trabajo con discreción.
Roberto, que en unión de Pedrin, está resolviendo un asunto particular en Washington, recibe un oficio.
..."y le rogamos se pase por este departamento de marina para hablarle de un asunto reservado
¿Qué querrán esos señores?
¿No tendrá esto relación con los barcos desaparecidos?
Puede que estés en lo cierto.
Siento que no puedas acompañarme. A tí no te han invitado a ir.
Está bien. Pero si hay aventura tendrán que contar conmigo.

2
Roberto acude a la conferencia.
...y hemos pensado en usted para descubrir este misterio.
Acepto encantado y les prometo poner el mayor interés en aclarar este enigma.
¿Cuando piensa entrar en acción?
En cuanto tenga formado un plan
No olvide que hay que llevar la investigación con el mayor secreto
De regreso, en el hotel, estudia el caso con Pedrín.
Mira, aquí es dónde desaparecen
Seguiremos al primer barco que lleve esa ruta.
¡Eso es! Y desde lejos podemos descubrir algo,
El "Honolulú" zarpa mañana con rumbo a Australia
¡Ya podemos ir preparando el equipaje!
Al dia siguiente.
Nos espera una travesia dura.
Pero descubriremos el misterio.
Hasta ahora todo ha ido bien
No se fíe mucho.
Después de una larga travesía, un amanecer el vigía del "Honolulú" lanza un grito.
¡Atención a babor! Hay una hoguera en un islote

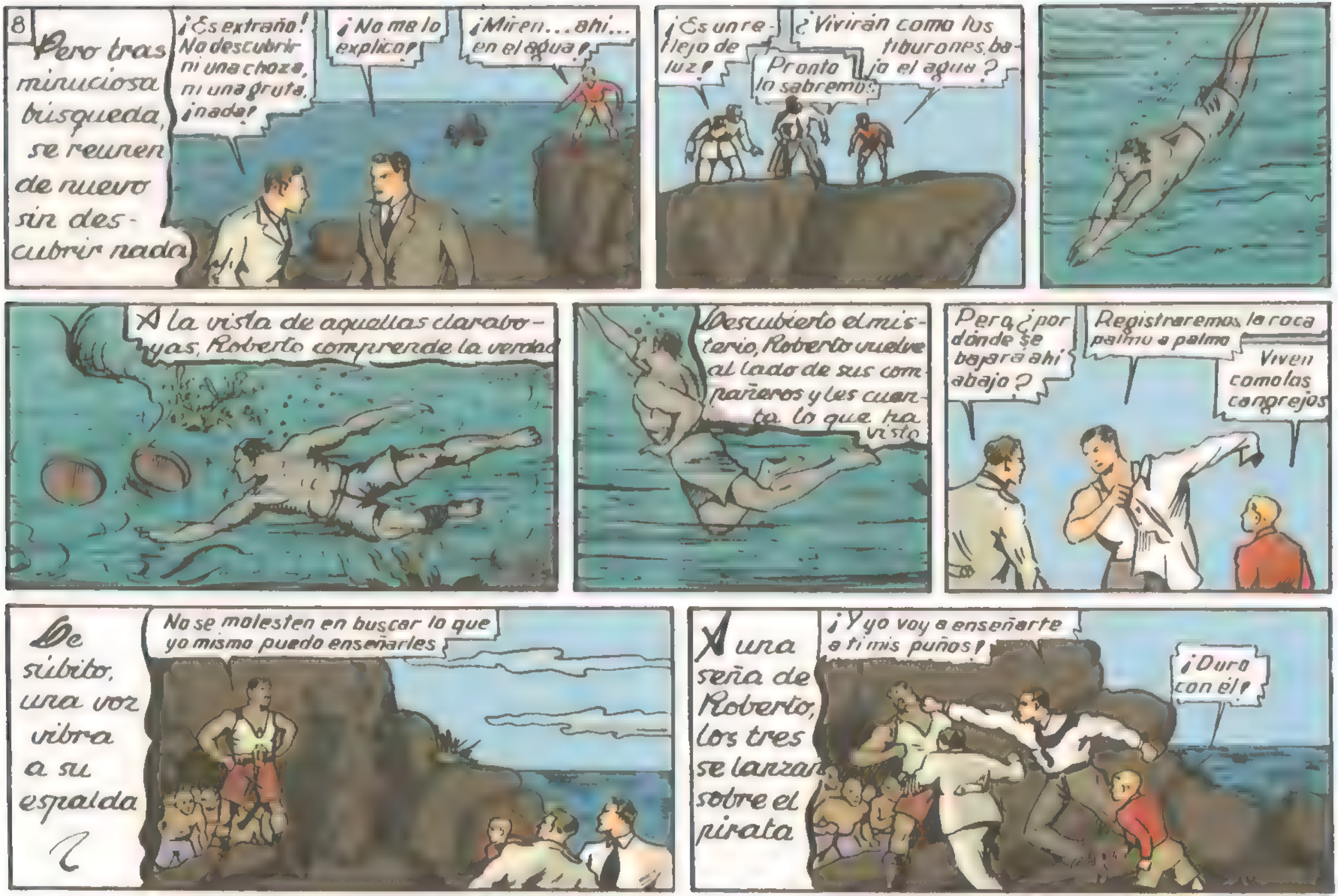
3
¡Que extraño! Es un islote perdido. Deben ser náufragos.
¡Virar a babor!
La nave, maniobrando peligrosamente, se acerca a los arrecifes.
Observemos desde aquí
Súbitamente, una nube de metralla que parte del peñón, barre el barco
¡Sálvese el que pueda!
Y del islote, brota una legión de demonios
¡Ya es nuestro!
¡A los botes, a los botes!

4
Como una bandada de buitres, los piratas se arrojan sobre su presa
HONOLULU
Yogur el Terrible marcha a la cabeza de sus huestes
¡Preparados, muchachos! ¡Al abordaje!
Los piratas se lanzan al abordaje, pero la tripulación se defiende encarnizadamente.
Una lucha feroz, a muerte, se entabla a bordo de la maltrecha nave.
¡Atras, perros sarnosos!
¡Miserable pirata!

5
Dominada la tripulacion, Yogur se dirije al camarote del Capitán
¡Encerradles a todos bajo cubierta!
¡Haced saltar esta maldita caja!
La volaremos con dinamita
¡BOM!
El capitán no se resigna a su encierro
¡Piratas, nunca me rendiré a vosotros!
¡Ah, perro!
¡Toma, miserable!
¡Ay...!
Y rápido como una centella, se dirije a cubierta
¡El capitán!
¡A él!
¡Asesinos! ¡Cobardes!
Samdad, lugarteniente de Yogur, acude al ruido de la lucha
¡Dejadle! ¡Ese hombre me pertenece

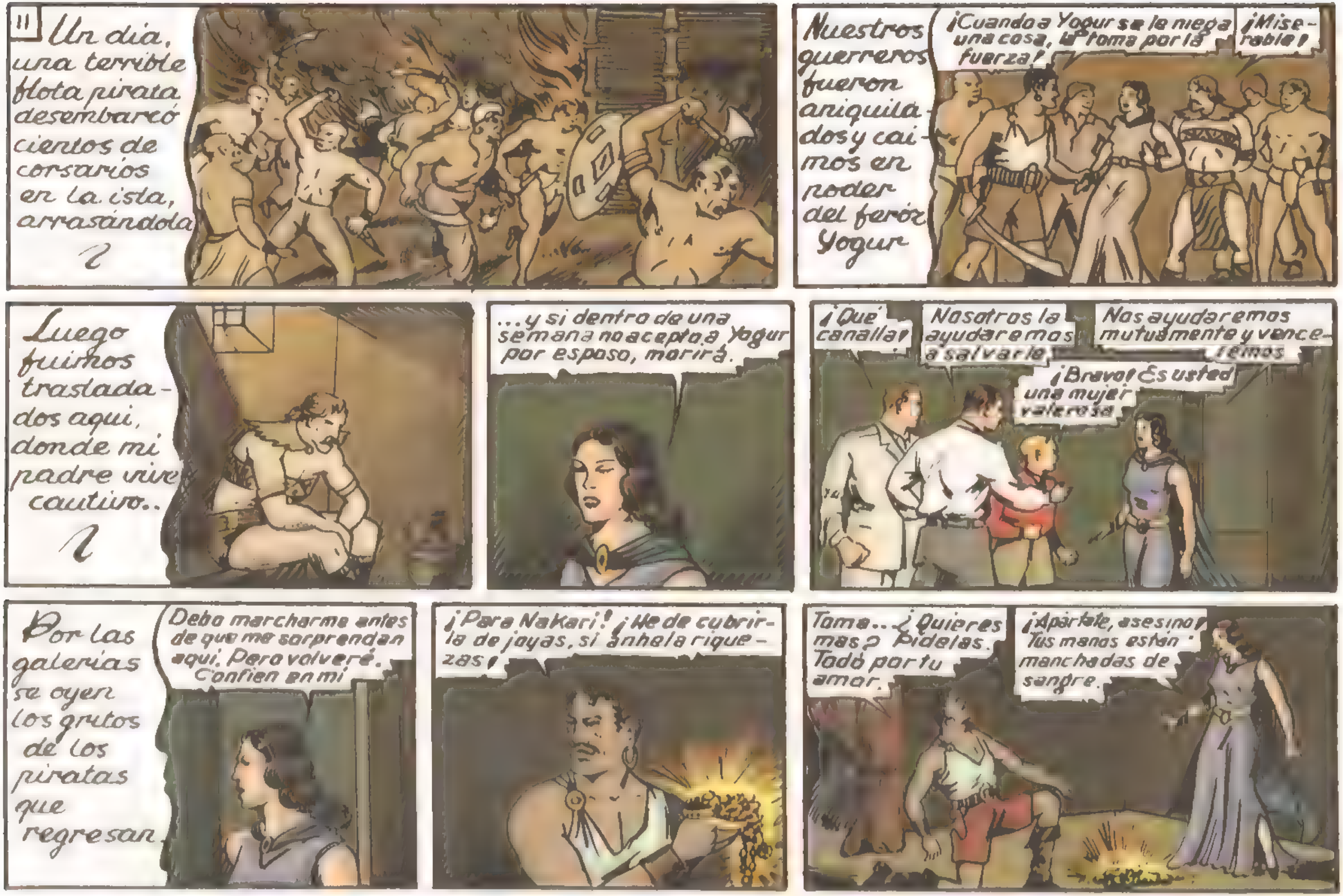

6
A los cobardes los hundo con su barco, pero a los valientes como tu...
¡...los despacho de un tiro!
Pero el capitán, más rápido...
¡Y yo los envio al infierno!
Aprovechando la confusión, el capitán se lanza al agua.
¡Samdad muerto! ¿Qué ha ocurrido aquí?
¡Le mató el capitán y ha huido!
¡No escaparás! Los tiburones o el hambre acabarán contigo
¡Pronto! Cargad el botín en las barcas.
Y tu, Luang, prepara la voladura del barco
Al momento, jefe.
Otro barco más que va a dormir en el fondo del mar.

7
Pocos minutos despues...
El valiente capitán, que ha logrado salvarse, contempla el fin de su nave
¡Miserables! Han volado mi pobre barco.
¡Juro que sabré vengarme!
Ocultos por un promontorio, Roberto y Pedrín asisten impotentes a la terrible tragedia.
¡Ese peñón es un nido de piratas!
¡Qué canallas!
Esta noche desembarcaremos y descubriremos la entrada a la guarida
¡Y les daremos su merecido!
Al anochecer, la gasolinera bordea la isla
Allí veo un bulto
¿Será algún náufrago? Vamos a recogerle
Recogido por Roberto, el capitán cuenta su odisea
Nosotros le ayudaremos a destruir a esos monstruos
Con su valor y el mío, les venceremos
Y el mío también ¿eh? ¡Que yo no soy manco!
Deben tener la guarida bien oculta
Pues exploremos cada uno por un lado
Yo buscaré por aquí


8
Pero tras minuciosa búsqueda, se reunen de nuevo sin descubrir nada
¡Es extraño! No descubrir ni una choza, ni una gruta, ¡nada!
¡No me lo explico!
¡Miren... ahí... en el agua!
¡Es un reflejo de luz!
¿Vivirán como los tiburones, bajo el agua?
Pronto lo sabremos
A la vista de aquellas claraboyas, Roberto comprende la verdad
Descubierto el misterio, Roberto vuelve al lado de sus compañeros y les cuenta lo que ha visto
Pero, ¿por dónde se bajará ahí abajo?
Registraremos la roca palmo a palmo
Viven como los cangrejos
De súbito, una voz vibra a su espalda
No se molesten en buscar lo que yo mismo puedo enseñarles
A una seña de Roberto, los tres se lanzan sobre el pirata
¡Y yo voy a enseñarte a ti mis puños!
¡Duro con él!

9
¡Toma, bandido!
¡Miserables! ¡Ahora me las pagareis!
¡Hola señor Fu-Manchú! Se le saluda.
Los piratas, superiores en número, les reducen rápidamente.
¡Bajadles a la cámara!
¡A ti sí que te bajarán, pero será al infierno!
Esto parece la cueva de Alí-Babá con ladrones y todo
¡En buen sitio hemos venido a caer!
Este es mi trono. El trono de Yogur el Terrible, rey de los piratas
Rey de los asesinos, querrá decir
¡Valiente fanfarrón!
Antes de que mueran, les contaré mi historia para satisfacer su trágica curiosidad.
Pero la escena se interrumpe con la llegada de un mensajero.
¡Un barco a la vista!
¡Pronto! ¡Que toquen a zafarrancho!
¡Encerradles en la mazmorra que da al mar!
¡Pronto acabarán tus piraterías!

10
A las estridencias del gongo, los piratas afluyen como hormigas
¡Al abordaje!
¡Al abordaje!
Y mientras, el capitán y nuestros amigos...
¡Vamos, deprisa!
¡Cállate, cara de mono!
¡Miren, el mar!
¡Otro barco que va a ser saqueado!
¡Y nosotros aqui, sin poderles auxiliar!
Los prisioneros contemplan la escena, cuando se abre la puerta y en ella...
¡Una mujer!
¡Oh, el hada de los mares!
¡Silencio! Si me descubrieran, correria su misma suerte.
Por favor, señora. ¿Quien es usted y a qué ha venido?
¿Quien soy y porque estoy aqui? Escuchen mi historia.
Mi padre es el principe Nigor y reinaba en una isla de estos mares.
Pero Yogur, el pirata, odiaba a mi padre y juró matarle.
¡Te mataré, Nigor y te robaré a tu hija que tantas veces me has negado!


11
Un dia, una terrible flota pirata desembarcó cientos de corsarios en la isla, arrasándola
Nuestros guerreros fueron aniquilados y caimos en poder del feróz Yogur
¡Cuando a Yogur se le niega una cosa, la toma por la fuerza!
¡Miserable!
Luego fuimos trasladados aqui, donde mi padre vive cautivo..
...y si dentro de una semana no acepta a Yogur por esposo, morirá.
¡Que canalla!
Nosotros la ayudaremos a salvarle
Nos ayudaremos mutuamente y venceremos
¡Bravo! Es usted una mujer valerosa
Por las galerias se oyen los gritos de los piratas que regresan.
Debo marcharme antes de que me sorprendan aqui. Pero volveré. Confien en mi
¡Para Nakari! ¡He de cubrirla de joyas, si anhela riquezas!
Toma... ¿Quieres mas? Pidelas. Todo por tu amor.
¡Apártate, asesino! Tus manos están manchadas de sangre.

12
¿Persistes en tu negativa? Está bien ¡Yo sabré obligarte!
¡Miserable! ¡Te detesto!
¿Me detestas, eh? Pues bien, me vengaré. Tu padre morirá a mis manos
Aquella tarde, como de costumbre, Yogur quedó como muerto de una enorme borrachera
Nakari penetra sigilosamente...
...y se apodera de las llaves
Hay que aprovechar estos momentos, ¡ahora o nunca!
Exponiéndose a ser descubierta, visita a Alcázar y a sus amigos...
¡Libertemos a mi padre y huyamos!
Estamos dispuestos
Y ¡ay del que se interponga en nuestro camino!
¡Padre mío!
¡Hija querida!
¡Ea, ánimo! Llegó la hora de la libertad.
Debo dar un mensaje por radio. ¿Dónde está la emisora?
Al final de este pasillo
El radiotelegrafista fumaba tranquilamente, sin sospechar lo que le esperaba

13
¡Llegó el relevo, amigo!
Ese ya no pía
¡Vaya "radiograma" que acaba de captar!
¡Atención, atención! ¡Aquí la isla perdida. Grado 180. Roberto Alcázar al habla. Esto es un nido de piratas. Guarida oculta bajo el mar. Intentamos la fuga
¡Bien por Alcázar!
¡Aquí emisora del departamento de marina! Escuadrilla de bombarderos en esa dirección. ¡Animo!
Pero al abandonar la emisora son descubiertos por unos piratas
¡Intentan escapar!
¡Acabemos con ellos!
¡Ni cien como vosotros lograrán detenernos!
¡Valor, amigos!
¡Uno fuera de combate!
¡Y otro que no tardará en estarlo!
¡Suelta, perro!
¡Por eso que soy perro, muerdo!
Pero uno de los piratas logra huir y corre a dar la voz de alarma
¡Cobarde, gallina!
¡Ahora probarás tu yatagán!
¿Qué ocurre?
¿Hay peligro?
¡Hemos de salir pitando!
¡Dentro de poco, tendremos una legión de piratas tras de nosotros!

14
¡Que se escapan los presos!
¡Maldición!
¿Qué esperas, imbécil? ¡Da la alarma enseguida!
Al... momento
¡A las armas, a las armas!
¡Cien rupias al que logre detenerlos!
Y los piratas se lanzan como una tromba en pos de los fugitivos, mientras estos...
¡Adelante, adelante!
¡Aun nos falta franquear la puerta de hierro!
El guardián de la puerta, es puesto fuera de combate de un terrible golpe.
¡Fuera obstáculos!
¡Abramos pronto! ¡Se oyen cerca los gritos de esos buitres!
¡Adelante!
¡Yo cubriré la retirada!
¡Nos vienen pisando los talones!
Cerca de la salida, había que atravesar una pasarela tendida sobre un abismo
¡Corramos! ¡Allí está la salida!
¡Ya son nuestros!

15 Y cuando los piratas creían segura la victoria, Roberto corta de sendos hachazos las cuerdas que sujetan la pasarela
¡Maldición! ¡Escapan, y Nakari con ellos!
Y mientras Yogur masca su rabia impotente, los cautivos salen al exterior.
¡Oh, la luz del sol!
¡Creí que nunca la volvería a ver!
¡Miren... allí... los aviones!
¡Pronto! ¡A la canoa!
¡Es peligroso permanecer aquí
¡Ya nos han visto!
Ahora podrán bombardear sin cuidado
Sobre la isla se desencadena un verdadero infierno.
Un proyectil de gran calibre, destroza la bóveda de una galería submarina y el agua irrumpe impetuosamente en el cubil de los piratas.
¡Por Jove! ¿Qué es esto?

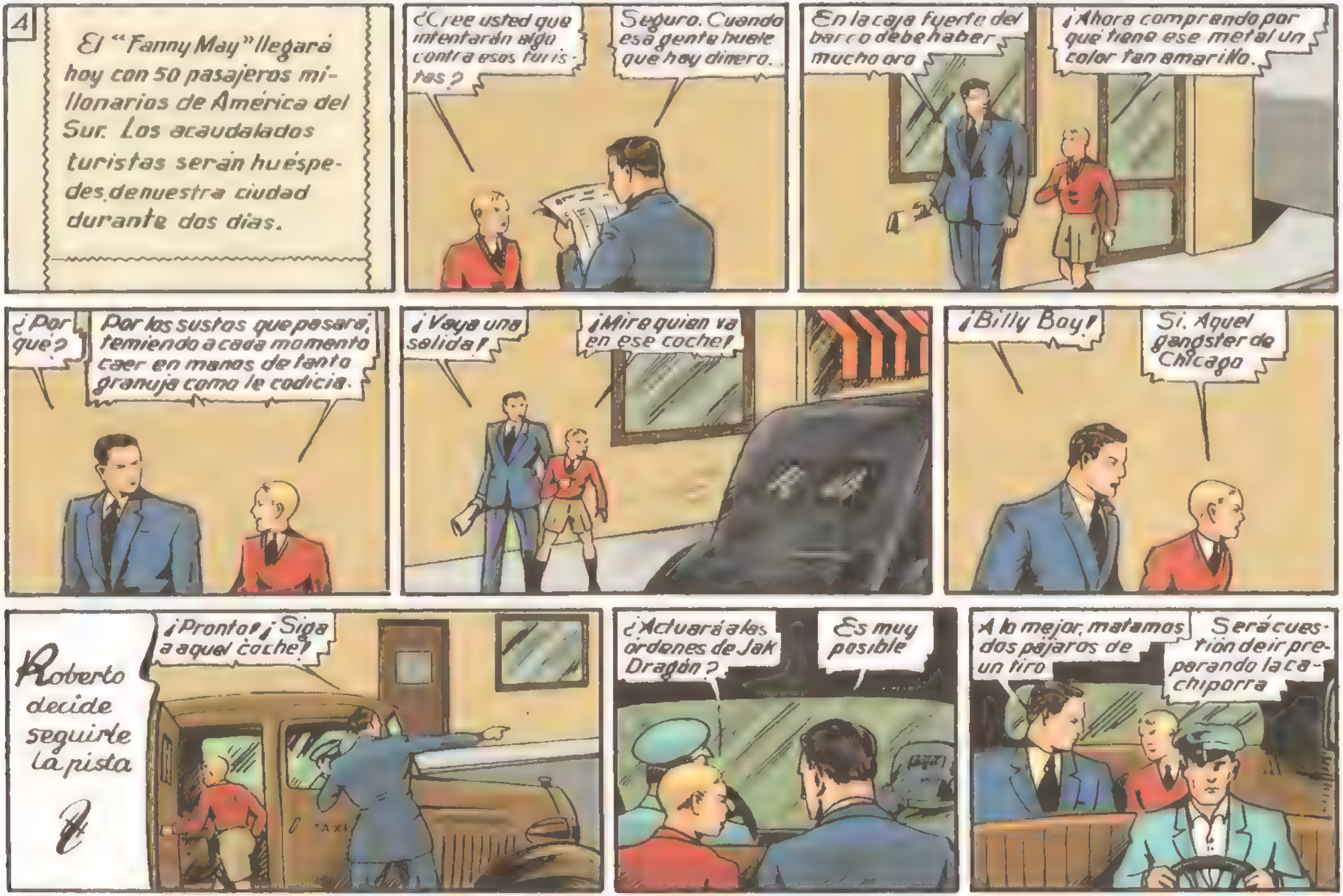
16
¡Ira del infierno! ¡Moriremos como ratas!
Así terminó la carrera de crímenes de aquellos desalmados
Y mientras el capitán regresa a su patria a bordo de un hidro Roberto y Pedrin conducen a los príncipes a sus dominios
Los dioses blancos nos devuelven a nuestros principes
Sus buenos súbditos no les habian olvidado
Ni nosotros olvidaremos nunca a ustedes
Los indigenas muestran su gratitud a los "dioses" blancos
No nos podemos quejar del homenaje
Podiamos quedarnos a vivir aqui ¿eh, Roberto? ¡Nos dariamos la gran vida!
Pero la idea de Pedrin no fué tenida en cuenta y al dia siguiente nuestros amigos se despiden de los principes
¡Adios, valientes!
Nunca olvideremos lo que han hecho por nosotros
¡Adios, adios!
De regreso en Washington reciben los plácemes de los altos jefes de la marina
Mi gobierno le ofrece esta cruz por sus valiosos servicios
Gracias. Solo he cumplido con mi deber
¡Anda! ¿Y para mi no hay nada?
Tambien hay otra para ti, muchacho ¡Por valiente!
Fin

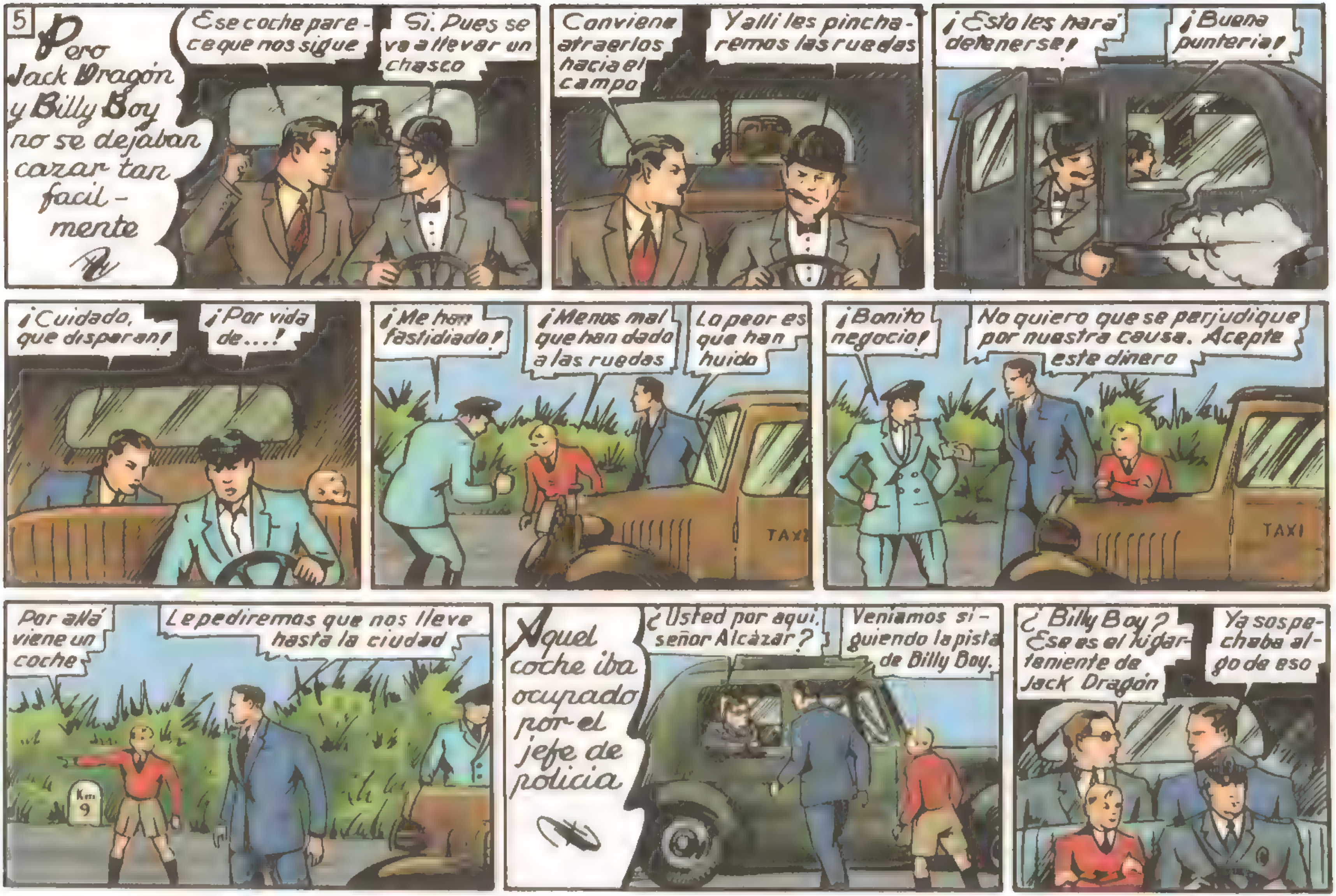
La PISTA de JACK DRAGÓN
ROBERTO ALCAZAR
el intrépido aventurero español.
UNA AVENTURA COMPLETA
75 CENTS.

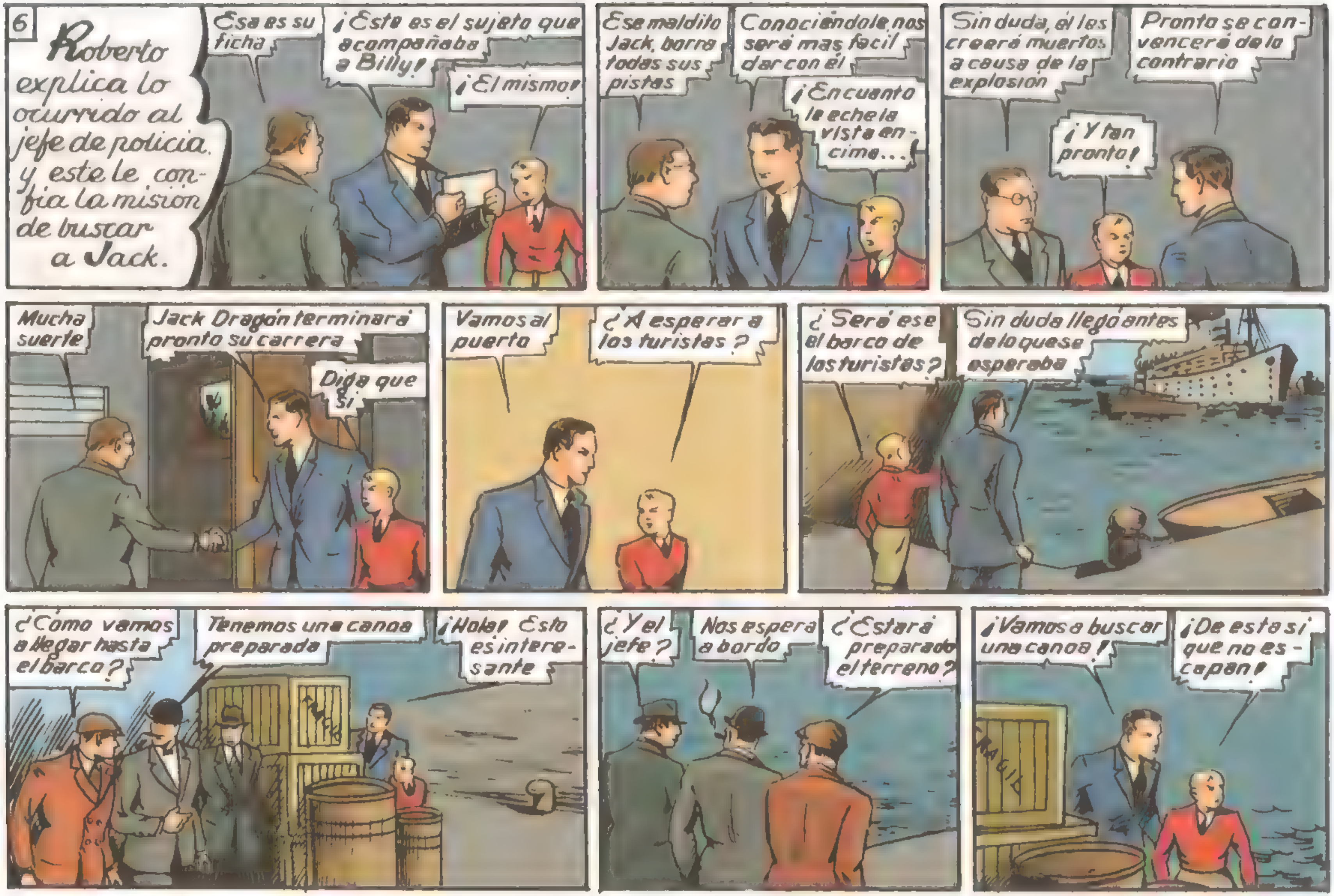
La pista de JACK DRAGON
De tal magnitud eran lashazañas de Jack Dragón, que sembraron el terror en las gentes y la desesperación en las autoridades
Mal me huele esto
¿Alguna mala noticia?
Me parece que hemos llegado a tiempo
¿De repartir leña?
Jack Dragón y su infame cuadrilla siguen haciendo de las suyas. Ayer le tocó al Banco Yamandú mañana, ¿a quién?
¿Qué te parece?
Pues que como no los metan pronto en cintura, esos tipos se harán los dueños de la ciudad
LA PRENSA
¡RIN!..!
¿Quién llamará?
¡Qué pronto se enteran dónde estamos!
¿Diga? Sí, Roberto. Alcázar.
¡No digo yo...!
A las once en punto volarás hecho pedazos, faltan pocos segundos...
El instinto de Roberto los salva de una muerte segura
¡El reloj!
¿Qué ocurre?

2
¡Afortunadamente, llegué a tiempo.
¡Vaya relojito!
¡Bien tenian preparado el truco!
¡Qué tios mas salvajes!
Querian hacernos desaparecer
¡Pues se han fastidiado!
Esto es obra de Jack Dragón
¡Vaya bromitas que se gasta!
¿Qué ha ocurrido, señores?
46
Nada, nada...
Pero ocurrirá
Roberto explica al gerente del hotel lo ocurrido
¡Oh, esto es monstruoso!
¿No tendrá aquí cómplices?
Es lo mas seguro
No comprendo como hayan logrado...
Lo averigua-remos
¡Y no tardaremos!
A ese Dragón le vamos a pisar el rabo
¡Y aplastar la cabeza!
Al propio tiempo, Jack Dragon y sus secuaces celebraban la hazaña
¡Ahora se ha oído la explosión!
¡No se esperaba esto!
¡Caducó Roberto Alcázar!

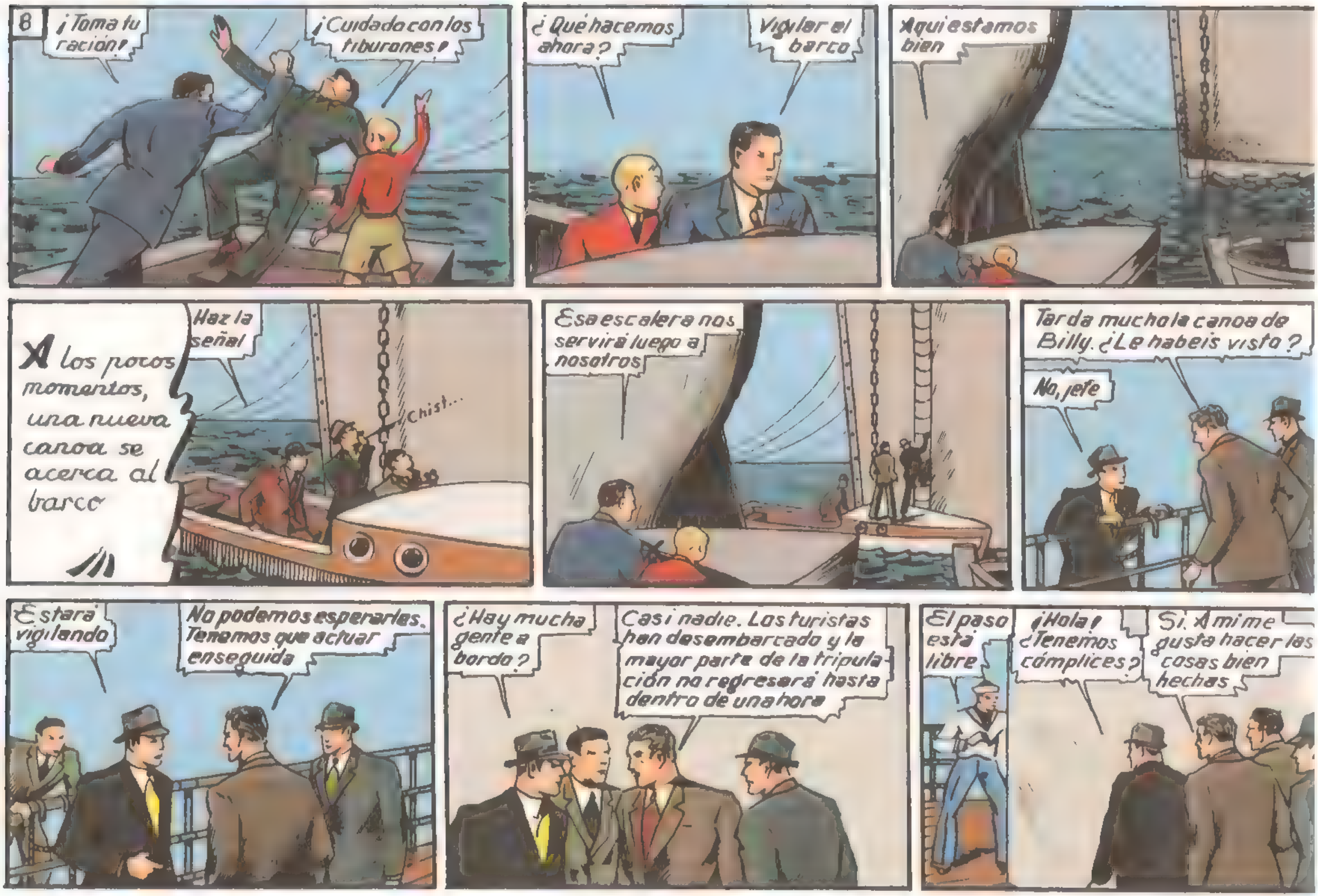
3
Nos estorbaba ese tipo
No nos estorbará más
Libres ya de él, no hay temor a nada
Ahora hablemos de negocios ¿Qué hay de lo del trasatlántico?
Eso está resuelto. Atraca mañana
¡Estupendo!
Convendría que nos dieras instrucciones
Aquí las tenéis. Os atendréis a ellas
¿Y si nos descubren?
No hay cuidado. Todo está previsto
De acuerdo
¿Vamos muchos?
Todos. El golpe lo merece. Vienen 50 millonarios
¡Vaya pesca!
Al día siguiente, la prensa anunciaba la llegada de los turistas millonarios
Desde ayer no hemos vuelto a saber nada de esos gangsters
Tal vez la prensa de noticias suyas
Dame "El Correo"
Ni una palabra de esa gente. Sin embargo, aquí hay una noticia que puede ser interesante
¿Tiene relación con ellos?


4
El "Fanny May" llegará hoy con 50 pasajeros millonarios de América del Sur. Los acaudalados turistas serán huéspedes de nuestra ciudad durante dos días.
¿Cree usted que intentarán algo contra esos turistas?
Seguro. Cuando esa gente huele que hay dinero...
En la caja fuerte del barco debe haber mucho oro
¡Ahora comprendo por qué tiene ese metal un color tan amarillo.
¿Por qué?
Por los sustos que pasará, temiendo a cada momento caer en manos de tanto granuja como le codicia.
¡Vaya una salida!
¡Mire quien va en ese coche!
¡Billy Boy!
Sí. Aquel gangster de Chicago
Roberto decide seguirle la pista
¡Pronto! ¡Siga a aquel coche!
¿Actuará a las órdenes de Jak Dragón?
Es muy posible
A lo mejor, matamos dos pájaros de un tiro
Será cuestión de ir preparando la cachiporra


5
Pero Jack Dragón y Billy Boy no se dejaban cazar tan facil-mente
Ese coche pare-ce que nos sigue
Sí. Pues se va a llevar un chasco
Conviene atraerlos hacia el campo
Y allí les pincha-remos las ruedas
¡Esto les hará detenerse!
¡Buena puntería!
¡Cuidado, que disparan!
¡Por vida de...!
¡Me han fastidiado!
¡Menos mal que han dado a las ruedas
Lo peor es que han huido
TAXI
¡Bonito negocio!
No quiero que se perjudique por nuestra causa. Acepte este dinero
TAXI
Por allá viene un coche
Le pediremos que nos lleve hasta la ciudad
Km. 9
Aquel coche iba ocupado por el jefe de policía
¿Usted por aquí, señor Alcázar?
Veníamos si-guiendo la pista de Billy Boy.
¿Billy Boy? Ése es el lugar-teniente de Jack Dragón
Ya sospe-chaba al-go de eso


6
Roberto explica lo ocurrido al jefe de policía, y este le confía la misión de buscar a Jack.
Esa es su ficha
¡Este es el sujeto que acompañaba a Billy!
¡El mismo!
Ese maldito Jack, borra todas sus pistas
Conociéndole nos será mas facil dar con él
¡En cuanto le eche la vista encima...!
Sin duda, él les creerá muertos a causa de la explosión
Pronto se convencerá de lo contrario
¡Y tan pronto!
Mucha suerte
Jack Dragón terminará pronto su carrera
Diga que sí
Vamos al puerto
¿A esperar a los turistas?
¿Será ese el barco de los turistas?
Sin duda llegó antes de lo que se esperaba
¿Cómo vamos a llegar hasta el barco?
Tenemos una canoa preparada
¡Hola! Esto es interesante
¿Y el jefe?
Nos espera a bordo
¿Estará preparado el terreno?
¡Vamos a buscar una canoa!
¡De esta sí que no escapan!

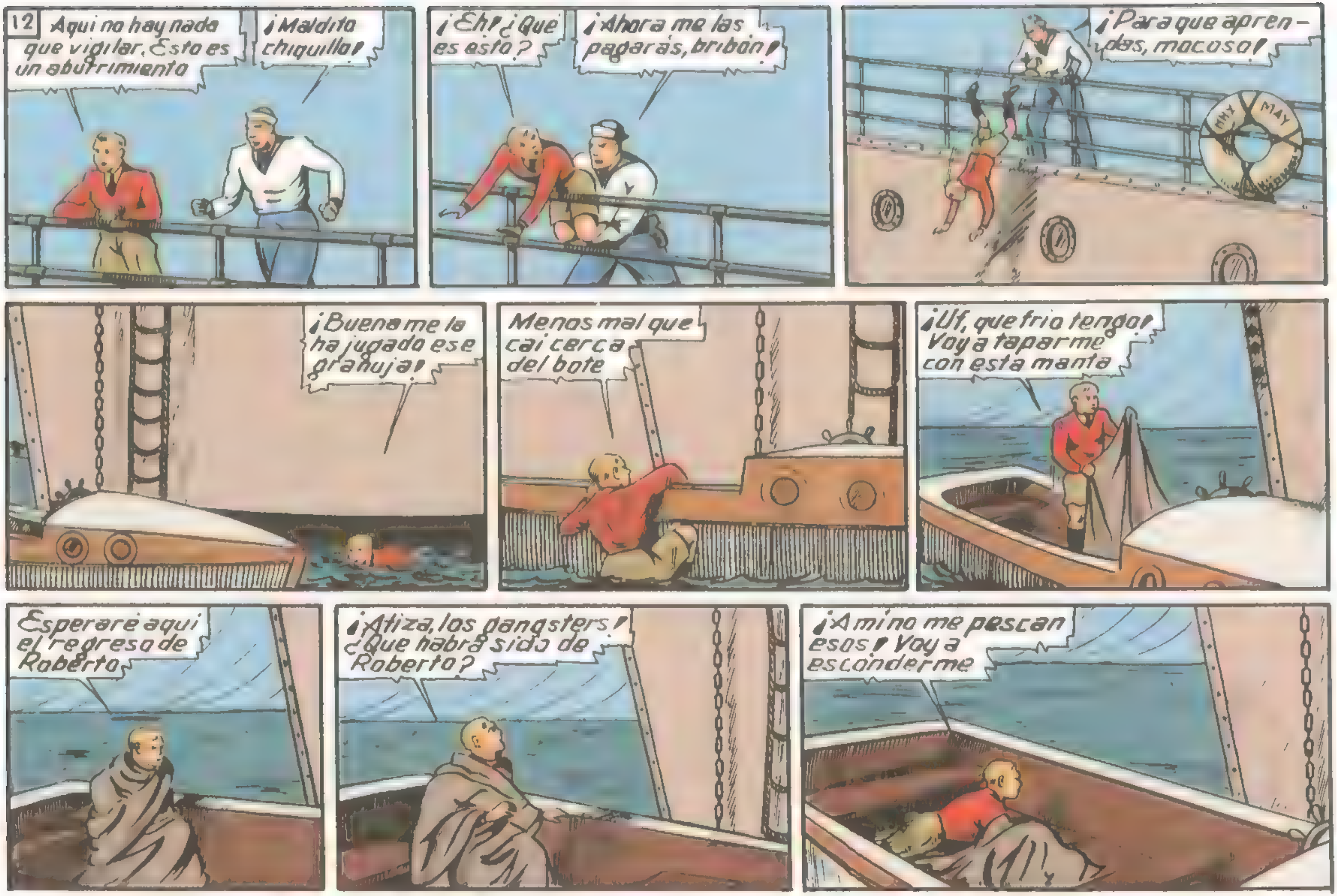
7
Aqui hay una. ¿Donde estará el barquero?
No hay tiempo de buscarlo. Salta dentro
Esperemos aqui su paso
¡Ya vienen!
¡Prepárate, Pedrin!
¿Vamos a abordarles?
¡Torpes! ¿Qué haceis?
¡Es Roberto Alcázar!
¡Ya tenia ganas de cogeros!
¿Me creisteis ya fuera de combate?
¡Ahi van mis saludos, Billy!
¡Al agua, patos!
¡Bravo, Pedrin! ¡Déjalo de mi cuenta!
¡Quieto, traidor! ¡Hay que luchar cara a cara!

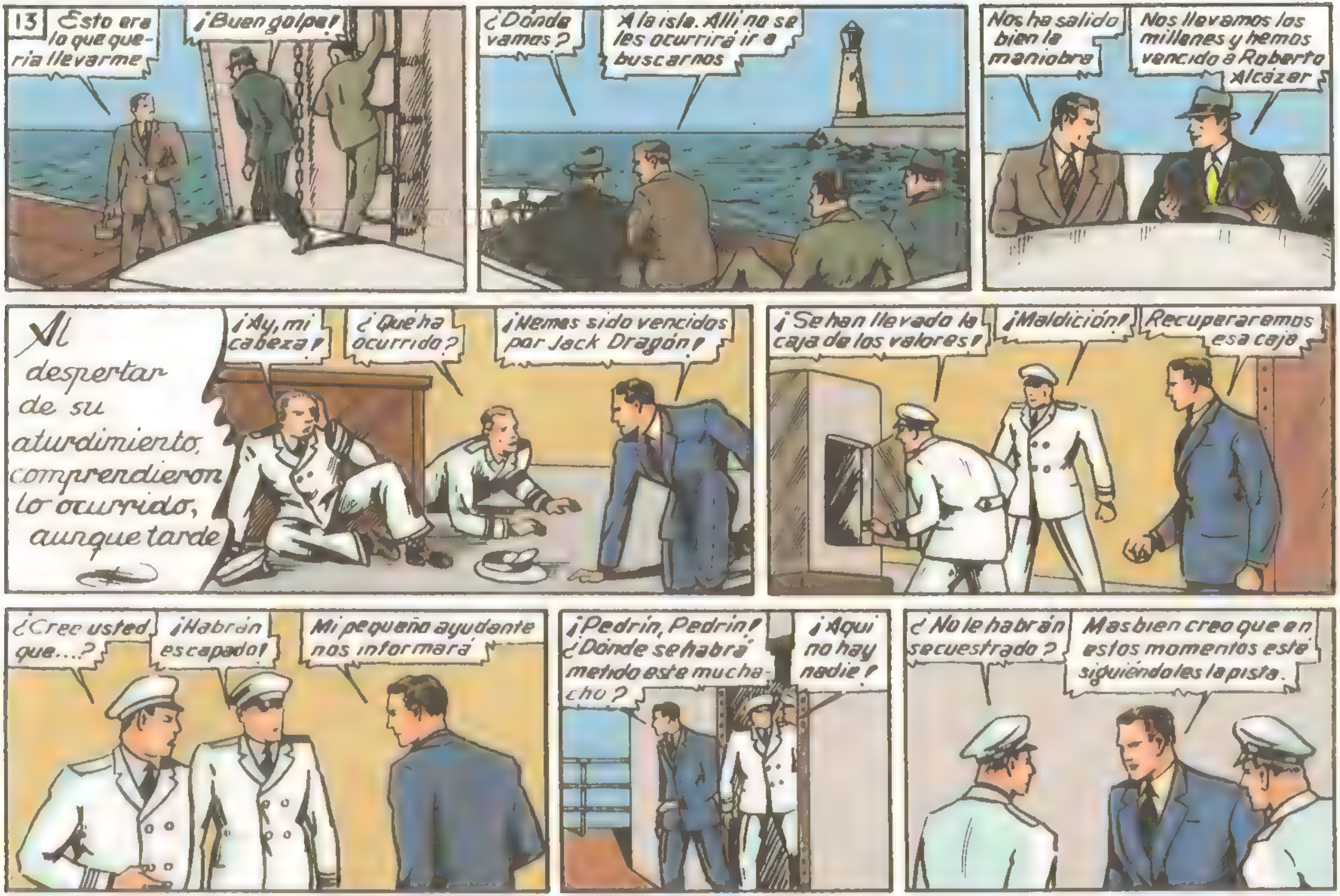

8
¡Toma tu ración!
¡Cuidado con los tiburones!
¿Qué hacemos ahora?
Vigilar el barco
Aquí estamos bien
A los pocos momentos, una nueva canoa se acerca al barco
Haz la señal
Chist...
Esa escalera nos servirá luego a nosotros
Tarda mucho la canoa de Billy. ¿Le habeis visto?
No, jefe
Estará vigilando
No podemos esperarles. Tenemos que actuar enseguida
¿Hay mucha gente a bordo?
Casi nadie. Los turistas han desembarcado y la mayor parte de la tripulación no regresará hasta dentro de una hora
El paso está libre
¡Hola! ¿Tenemos cómplices?
Sí. A mí me gusta hacer las cosas bien hechas

9
¡Ahora es el momento!
¡Bravo, muchacho! Luego te daré los mil dólares prometidos
Si llegan esos amigos que estamos esperando, diles dónde estamos.
Descuide
Con las debidas precauciones Roberto y Pedrín trepan por la escalera de cuerda
Adelante. No hay nadie vigilando
¡Chist, silencio!
¡Atiza! ¿Qué querrá este?
No teman. Soy amigo. ¿Es usted el señor Billy?
El mismo
Y yo soy el gangster Peter Baby
Sus amigos les esperan en el despacho del capitán.
Vamos allá
¡Vaya plancha que se va a tirar este tío!
Al final de este corredor..
Este amigo merece una propina por sus informes
¡Sí! Se la ha ganado!
Aquí tienes la "gratificación"
Con eso, vas que chutas
Quédate aquí vigilando mientras yo voy a vérmelas con Jack y los suyos
Está bien

10
Entretanto, Jack Dragón y su cuadrilla, daban el "golpe"
¿Qué significa esto?
¡Quietos! ¡Y no intenten pedir auxilio!
¿Qué pretenden?
Nada contra ustedes. Solamente nos interesa el contenido de la caja fuerte
¡Piratas! ¡Os tengo que ver ahorcados!
¡A callar!
¡Ea, muchachos! A vuestro trabajo
Será facil abrirla
¡Daos prisa!
¿Interrumpo?
¡Roberto Alcázar!
¡Tú ya no molestarás!
¡Quieto!
¡Tú!
¿Tenias ganas de verme?

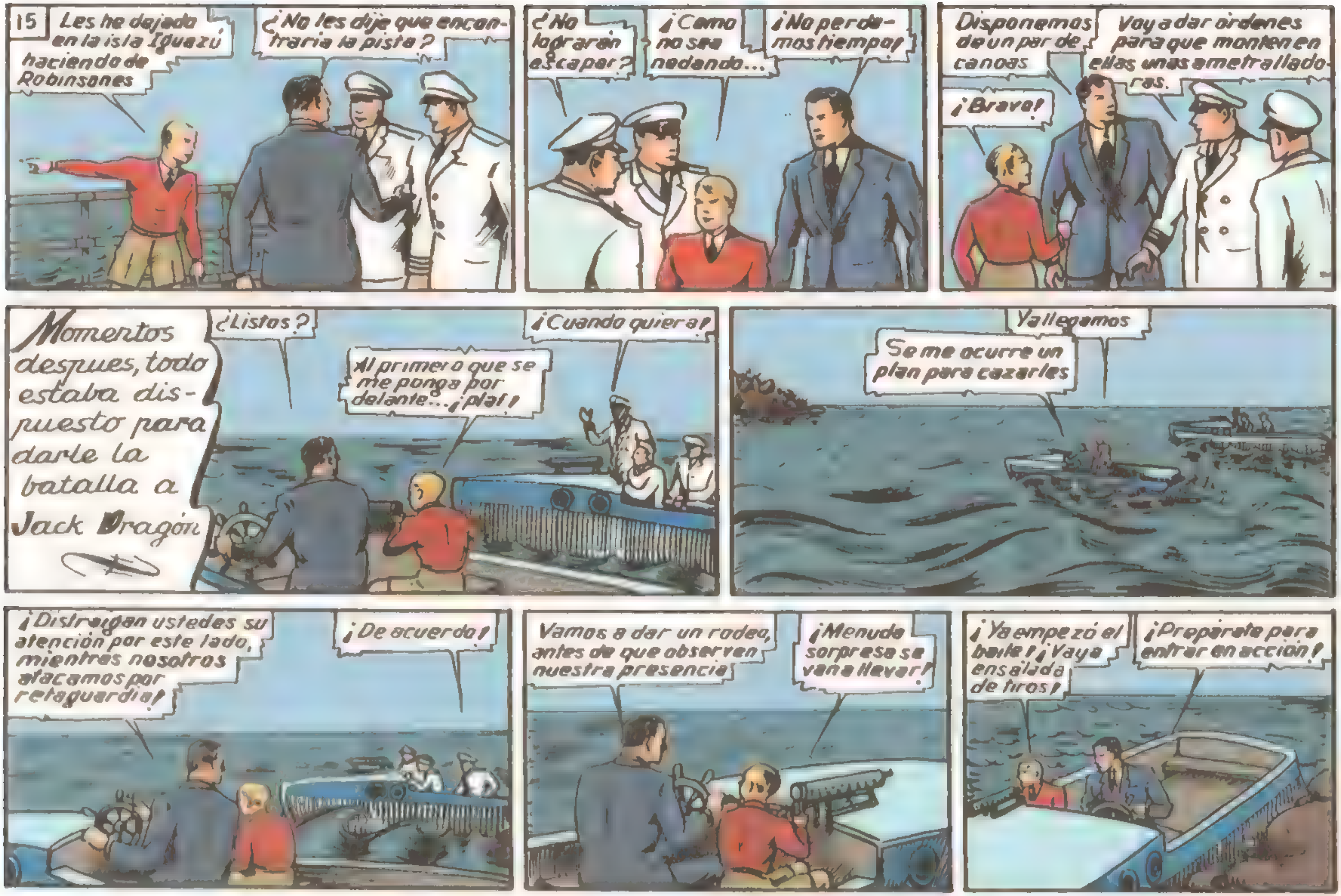
11
¡Zumbale fuerte!
¡Esto, por el reloj!
¡Todos contra él!
¡Vamos!
¡Para todos habrá, cobardes!
¡Sois poca cosa para mí!
Pero un golpe a traición acaba con la resistencia de Roberto
¡Bravo, jefe!
¡Por fin, acabé contigo!
Entre tanto, Pedrin vigilaba
De este no tengo que preocuparme por ahora
¿Que habrá sido de Billy y los otros?
No se vé ni rastro. Seguramente han ido a ponerse a secar al sol.
Pero el marinero no estaba tan aturdido como Pedrin creia.


12
Aqui no hay nada que vigilar. Esto es un aburrimiento
¡Maldito chiquillo!
¡Eh! ¿Qué es esto?
¡Ahora me las pagarás, bribón!
¡Para que aprendas, mocoso!
¡Buena me la ha jugado ese granuja!
Menos mal que caí cerca del bote
¡Uf, que frío tengo! Voy a taparme con esta manta
Esperaré aquí el regreso de Roberto
¡Atiza, los gangsters! ¿Qué habrá sido de Roberto?
¡A mí no me pescan esos! Voy a esconderme



13
Esto era lo que quería llevarme
¡Buen golpe!
¿Dónde vamos?
A la isla. Allí no se les ocurrirá ir a buscarnos
Nos ha salido bien la maniobra
Nos llevamos los millones y hemos vencido a Roberto Alcázar
Al despertar de su aturdimiento, comprendieron lo ocurrido, aunque tarde
¡Ay, mi cabeza!
¿Qué ha ocurrido?
¡Hemos sido vencidos por Jack Dragón!
¡Se han llevado la caja de los valores!
¡Maldición!
Recuperaremos esa caja
¿Cree usted que...?
¡Habrán escapado!
Mi pequeño ayudante nos informará
¡Pedrín, Pedrín! ¿Dónde se habrá metido este muchacho?
¡Aquí no hay nadie!
¿No le habrán secuestrado?
Más bien creo que en estos momentos esté siguiéndoles la pista.

14
Entretanto, la canoa ha llegado a una pequeña isla
Ahora ya estamos seguros
¡Cualquiera nos encuentra aquí!
Tengo curiosidad por ver lo que contiene esta caja.
Ahí debe haber millones
Ya se han ido. ¡Ahora es la mía!
Este ha sido nuestro mejor "negocio"
Sí, claro. ¡Eh! ¿qué ruido es ese?
¡Se llevan la canoa!
¡Hay que detenerle!
¡Si logra escapar, estamos perdidos!
¡Maldición! ¡Se ha puesto fuera del alcance de nuestras pistolas!
¡Adiós compadres! ¡Hasta muy pronto!
Pedrín logra llegar hasta el barco
¿Qué novedades hay por aquí?
¡Pedrín! ¿De dónde vienes?
De jugarles una mala partida a esos pícaros
¡Eres magnífico, Pedrín! Cuenta, cuenta...

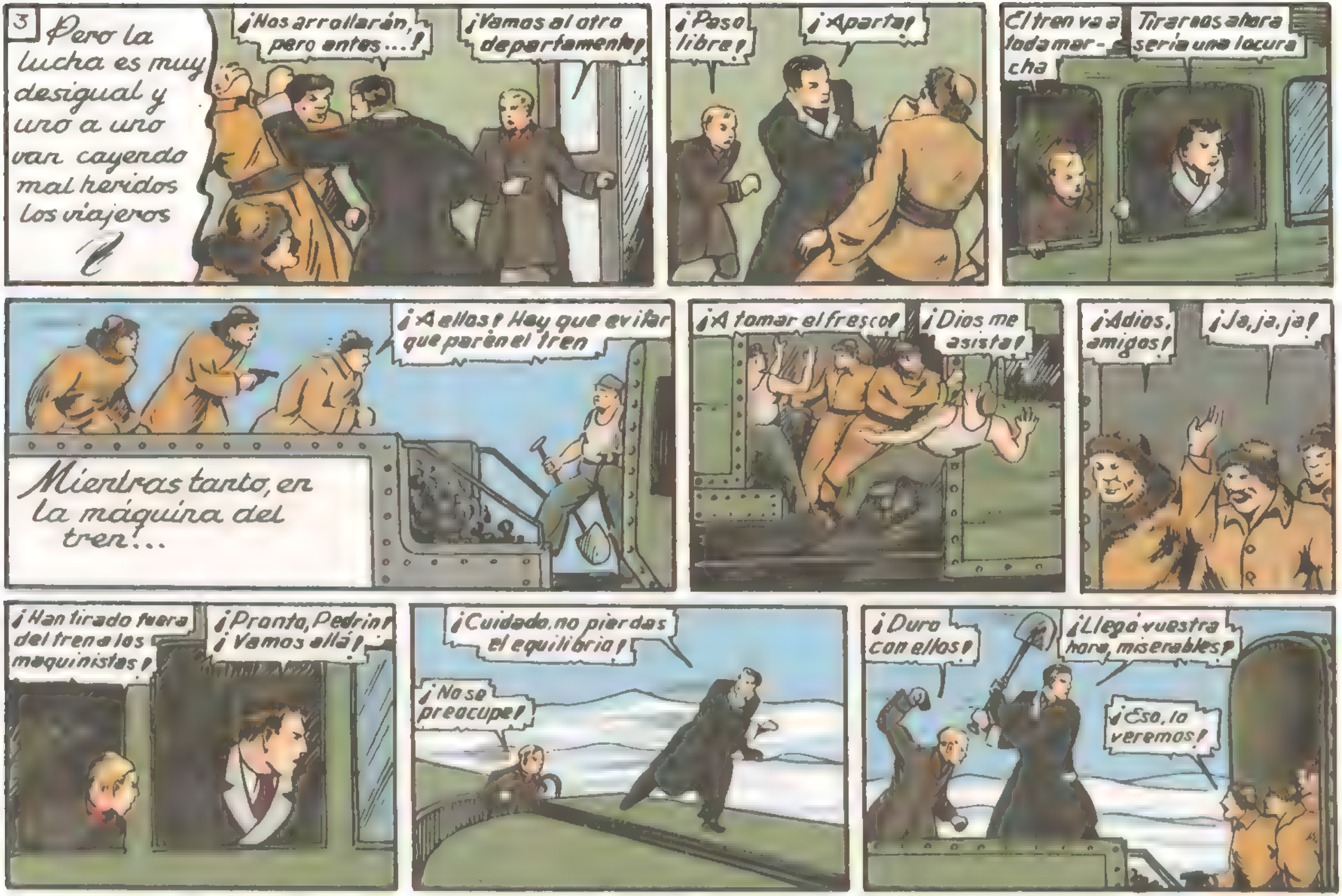

15
Les he dejado en la isla Iguazú haciendo de Robinsones
¿No les dije que encontraría la pista?
¿No lograrán escapar?
¡Como no sea nadando...
¡No perdamos tiempo!
Disponemos de un par de canoas
Voy a dar órdenes para que monten en ellas unas ametralladoras.
¡Bravo!
Momentos después, todo estaba dispuesto para darle la batalla a Jack Dragón
¿Listos?
Al primero que se me ponga por delante... ¡plaf!
¡Cuando quiera!
Se me ocurre un plan para cazarles
Ya llegamos
¡Distraigan ustedes su atención por este lado, mientras nosotros atacamos por retaguardia!
¡De acuerdo!
Vamos a dar un rodeo, antes de que observen nuestra presencia
¡Menuda sorpresa se van a llevar!
¡Ya empezó el baile! ¡Vaya ensalada de tiros!
¡Prepárate para entrar en acción!

16
Parapetados tras unas rocas, los bandidos se aprestan a la defensa
El muchacho les habrá dado el soplo
Dejémosles que se acerquen en cuanto se pongan a tiro...
Me extrana que Roberto Alcázar no venga con ellos
¡Ahora! ¡Fuego!
¡Si lográramos apoderarnos de la canoa!
¡Están frescos si creen recobrar su tesoro!
Pero al otro extremo del islote...
¡Allí están!
¡Chit, silencio!
¡Arriba esas manitas, pimpollos!
Al que se mueva lo acribillo!
¡Tu, maldito!
¡Cazados... como conejos!
¡Buen trabajo, amigos!
Aquí tiene usted, intacta, su querida cajita
Los malhechores son puestos a disporción de la policía
les felicito por su hazaña
Cumplimos nuestra promesa, Comisario
El honor... y las pesetas
Gracias a ustedes queda a salvo mi honor

Los BANDIDOS de la ESTEPA
ROBERTO ALCAZAR
el intrepido aventurero español.
UNA AVENTURA COMPLETA

Los BANDIDOS de la ESTEPA
Para Roberto Alcázar y Pedrín, el paisaje helado de Wladiwostock tiene un gran encanto.
¿Es amigo suyo ese cónsul francés?
Si. Le conocí en Africa durante una cacería
En el despacho del cónsul.
¡Amigo Alcázar! No esperaba esta alegría.
No he querido pasar por aquí sin visitarle
Mañana pienso marchar de esta ciudad. Me dirijo a Irkust
¿A Irkust? Entonces voy a pedirle un favor
Mi compatriota Henry Chausel, que vivía en esa ciudad siberiana, ha desaparecido hace tiempo
(Aventura tenemos)
Procuraré darle noticias suyas
Al día siguiente
¡Adiós, amigo!
¡Buen viaje! Y ya sabe. En cuanto tenga noticias...
¿Cuanto tiempo tenemos que estar metidos en este tren tan sucio?
Tres días. Tendrás que ir acostumbrándote.
¡Y sin calefacción! ¡Vaya temperatura! Aquí vamos a cojer un catarro
Termina de murmurar y déjame leer la prensa

2
Al segundo dia de viaje
¿Está libre ese asiento?
Sí. Puede ocuparlo.
¡Esto nos faltaba! ¡Vaya un tipo! Algún piojo recojeremos
¿Ha oído, Roberto?
Sí, Parecen tiros
(La señal)
¡Están asaltando el tren!
¡Socorro!
¡Quietos! ¡Venga la cartera! ¡Pronto!
¡Al momento!
¡Aquí la tienes!
¡Duro con él, Roberto!
¡Fuera de aquí!
¡Buen viaje!
El ejemplo de Roberto hace reaccionar a los viajeros que se lanzan contra los bandidos
¡Matad al que se resista!
¡Cobardes!
¡Te ahogo, bribón!



3
Pero la lucha es muy desigual y uno a uno van cayendo mal heridos los viajeros
¡Nos arrollarán, pero antes...!
¡Vamos al otro departamento!
¡Paso libre!
¡Aparta!
El tren va a toda marcha
Tirarnos ahora sería una locura
¡A ellos! Hay que evitar que paren el tren
Mientras tanto, en la máquina del tren...
¡A tomar el fresco!
¡Dios me asista!
¡Adiós, amigos!
¡Ja, ja, ja!
¡Han tirado fuera del tren a los maquinistas!
¡Pronto, Pedrín! ¡Vamos allá!
¡Cuidado, no pierdas el equilibrio!
¡No se preocupe!
¡Duro con ellos!
¡Llegó vuestra hora, miserables!
¡Eso, lo veremos!

4
¡Toma tu racionamiento de carbón!
¡Atras, bandidos!
¡Vete a hacerles compañia a tus victimas!
Y cuando habian logrado poner fuera de combate a sus enemigos...
¡Cuidado, Roberto! ¡Vienen mas bandidos!
Con su enorme velocidad, el tren pasa sobre un río.
¡Sigueme Pedrin!
¡Alla voy!
¡Qué cosa mas rara! No me he roto ningún hueso
Hay que nadar fuerte hacia la orilla
¡Qué fria está el agua!
¡Animo, Pedrin! Allá veo una barca
¡Fuera de aqui!
¡Vaya un recibimiento!
Sois unos malvados ¿No veis que nos helamos?
¡He dicho que fuera!

5
¡Voy en tu ayuda!
¡Y yo en la de Roberto!
¡Granujas!
¡Suelta, bribón!
¡Ahora te soltaré, pero será un garrotazo!
¡Así aprenderás a ser mas hospitalario!
¡Ahora tomarás tú el baño, a ver si te gusta!
¡Bravo, Pedrín!
¡Y si te acercas, te deslomo!
¡Donde las dán, las toman!
¡Brrr...! Estoy mas frío que un mantecao
Alejémonos un poco y procuraremos calentarnos
Ante el frío terrible que sienten, deciden romper la barca y hacer una hoguera con sus astillas
Afortunadamente, mi encendedor funciona
¿Quiere mas leña?
Ya empiezo a entrar en reacción
Y yo. Aun tendremos que dar gracias a aquel par de brutos, por su barquito

6
Se acabó la leña
Lo mejor que podemos hacer es ir a buscar alguna casa aislada
¡Vaya país! Aquí se hielan las palabras
La Siberia es uno de los países mas fríos de la tierra
¿Es ilusión o...? No, no. Son caballos que se acercan
Estamos de enhorabuena
En efecto, un grupo de ginetes mongoles, se acerca al galope de sus caballos y rodea a nuestros amigos.
¡Eh, extranjeros! ¿Dónde vais?
Han asaltado unos bandidos el Transiberiano y hemos tenido que escapar
¡Amarradles!
¡No será eso tan fácil!
¡A ellos, Roberto, y entraremos en calor!
¡Ven a amarrarme tú!
¡Toma, esto para empezar!

7
¡Aprende a ser mas cortés con los extranjeros!
¡Ríndete o te mato!
¡Quieto, pillete!
¡Bandidos, cobardes!
La superioridad del número vence a nuestros héroes
¿Que pensais hacer con nosotros?
Teneis que justificar vuestra presencia en este territorio ante nuestro jefe
Hemos empezado este viaje con mala sombra
¿Quien será el jefe de esta gente?
¡Si pudiéramos escapar!
Difícil lo veo
Tras un dia de marcha penosísima, llegan ante una fortaleza situada en los primeros contrafuertes de la montana
Veremos que nuevas calamidades nos esperan ahí dentro
¡Bajad a tierra!
Descuida
No les pierdas de vista mientras yo aviso al jefe
¡Ya tengo ganas de verle la cara al tal jefe!
¡A ese tío le voy a echar yo una bronca!

8
¿Puedo saber adonde me llevas?
¡Calla y sígueme!
¿A mí me dejan aquí?
Fu-Lang, el poderoso señor de aquellas montañas, clava su fiera mirada sobre Roberto.
¡Acércate, extranjero!
No sé quién eres, pero quiero quejarme ante ti del trato que me han dado tus hombres
Has penetrado en mi territorio sin permiso y eso puede costarte la muerte
No te atreverás a hacerlo. Detrás de mí tengo un poderoso país
¡Eres un espía y pagarás caro tu atrevimiento!
Te engañas. Asaltaron el tren donde viajaba y he tenido que atravesar el río
¡Encerradle en el calabozo! Después traedme al muchacho
¡Miserable! ¡Juro que me las pagarás!
Como Roberto, Pedrín es conducido a presencia del señor de la fortaleza
¿Qué veníais a hacer en este territorio?
¿No te lo ha dicho ya Roberto? Pues eso

9
¿Sabes lo que te puede pasar si no hablas?
No me importa. Yo sé que nos tiene miedo
¿Miedo? ¡Ja, ja, ja! Me has hecho gracia, muchacho
¡Que me suelten las manos y verá el tortazo que le arreo!
¡Un tortazo! ¡Ja, ja, ja!
(O este tío es idiota o se ha vuelto loco)
Me parece que llegaremos a ser amigos
¡Hombre, eso me gusta!
Te dejo en libertad dentro de esta fortaleza
¿Y dejará en libertad a Roberto también?
No. De ese no me fío. Puede ser un espía
Obedeciendo la orden de Fu-Lang, Roberto es encerrado en el calabozo
¡Adentro!
¡Nos veremos otra vez!
¡Miserables! ¡Como le hagan daño a Pedrín...!
¿También usted ha caído en manos de estos bandidos?
¡Un europeo!

10
Permitame que le quite las ligaduras
Gracias, señor...
Soy Henry Chausel, y estoy aqui secuestrado hace algún tiempo
¡Chausel! ¡El amigo del cónsul!
Asaltaron el tren y me vi precisado a huir, cayendo despues en manos de esta gente
En cada europeo que ven, creen que se oculta un espia
Mientras tanto, Pedrín se dedica a recorrer la fortaleza de un extremo a otro
¡La cocina! ¡Y con el hambre que tengo!
¿De dónde sales, pillete?
¡Haz el favor de tratarme con mas respeto! Soy el amigo de Fu-Lang.
¿Tu, amigo del amo? ¡Bah!
¡Ni bah, ni boh! Conque... ya me estás preparando una buena merienda
¿Te gusta el jamón?
Sí, pero con mucho pan y... mucho jamón
Ya lo sabes. Cuando tengas hambre ven por aqui
Gracias, "Bola de sebo". Eres la perla de los cocineros
Aprovechando un descuido del cocinero, Pedrín se guarda un cuchillo
Me conviene disponer de un arma

11
Le guardaré la mitad a Roberto. El pobre debe estar hambriento
Esa debe ser la puerta del calabozo
¿Es ahí dónde han metido a mi amigo?
¿Quieres decirle algo? Está en la segunda celda
¡Roberto!
¡Pedrín! ¡Cuanto he temido por ti!
Le traigo comida, tome
Gracias, Pedrín. Nos vendrá muy bien.
¿Quien es este otro señor?
Henry Chausel. El hombre que teníamos el encargo de buscar
¡Ya les salvaré a los dos!
En ti confiamos
Y Pedrín se pone inmediatamente a buscar un medio de evasión
¡Ya está! Nos descolgaremos por aquí. Ahora hay que buscar una cuerda
Ésta servirá para el caso

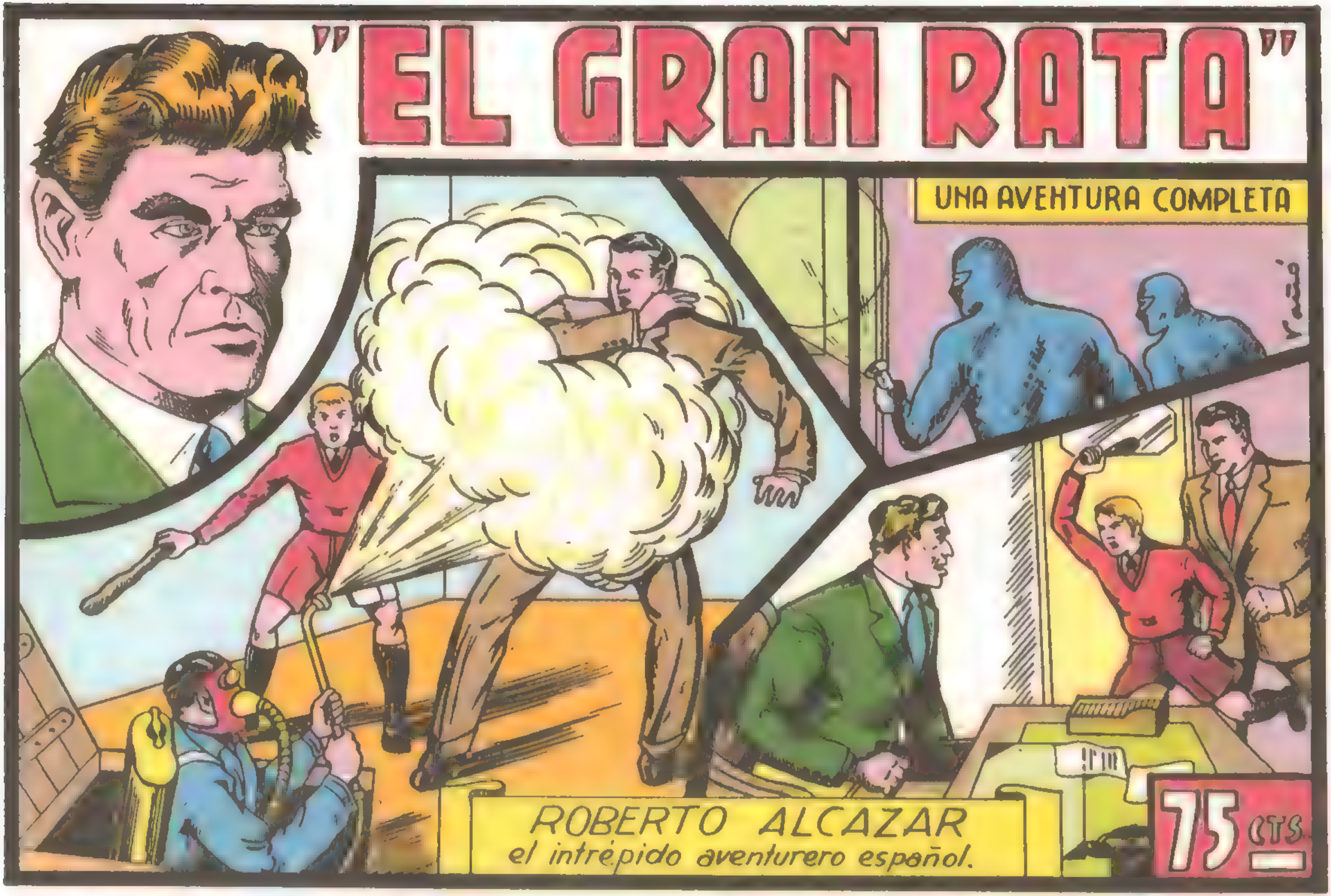
12
La esconderé para tenerla a mano en el momento oportuno
Ahora falta lo principal; libertar a Roberto y al señor Chausel
¿Qué tramarán "mi querido amigo" y ese vejete?
Ese extranjero oculta la verdad. Estoy seguro
Descansad. Yo le haré hablar
El viejo chino se encamina hacia el sótano, seguido por Pedrín.
¡Um.! ¡Esto no me gusta
Traedme al prisionero. Aquí tenéis la llave del calabozo
¿Vas a aplicarle alguno de tus "procedimientos"?
¡No sabes lo que te espera!
¿Qué irán a hacer con Roberto?
No le envidio la suerte
El viejo Chang es un maestro en el arte de los suplicios
¿Torturar a Roberto. ¡No lo consentiré!

13
Suerte que no se les ocurrió cerrar la puerta
Entre tanto, en el interior de la cámara...
Confiesa la verdad. ¿Qué buscabas en este territorio?
No hay mas verdad que la que ya conocéis
¿No quieres decir qué país es el que te ha enviado aquí?
Repito que no soy ningún espía
Veremos si el hierro candente te desata la lengua
¡No serás capaz de semejante infamia!
¡Por última vez! ¿Confiesas?
¡Canalla!
¡Llegó el momento de actuar!
¡Esto te volverá elocuente!
¡Toma, miserable verdugo!
¡Pedrín!
¡Ay...!
Después de amordazar convenientemente al maltrecho verdugo, Pedrín desata a Roberto
¿Ha sido oportuna mi intervención?
Gracias, Pedrín. ¡Si no llega a ser por ti...!
Ahora tenemos que libertar al señor Chousel
Aquí está la llave del calabozo que le he quitado a ese viejo bribón

14
Salgamos cuanto antes de esta maldita fortaleza
¿Sin darle "recuerdos" a Fu-Lang?
Aquí es donde guardan sus armas
¡Magnífico!
Nos proveeremos de ellos, por si acaso.
Este revólver se viene conmigo
Ahora ya podemos defendernos si nos sorprenden
No se vé a nadie. Adelante.
Pero al llegar cerca de una puerta oyen rumor de voces
¡Quieto! Ahí dentro están hablando
Es la voz de Fu-Lang
Alguien va a salir
¡Uno menos!
¡Y va que chuta!
Espere un poco. Yo entraré primero
Está bien. Anúnciale mi "visita"
¡Hola, pillastre! ¿A qué vienes?
A traerle noticias de mi amigo

15
¿Ha "cantado", por fin?
No. Pero ahora vendrá a cantarle "La serenata de los Mamporros"
¡Ah, perros! ¡Os mataré!
¡Poco a poco! ¡Suelte ese puñal o le agujereo la sesera!
¡Toma tu merecido, canalla!
¡Duro, Roberto! ¡Dele una buena lección de cortesia!
¡Te voy a pulverizar!
¡Sopla! Pues este tio tampoco es manco
¡Ya has pegado bastante!
Ya se le ha caido la cacerola
¡Esto se acabó!
¡Bravo, bravo!
¡Magnífico directo!
¡A ver si lo resistes!
Vamos, Pedrin
No seria correcto marcharme sin decirle adios a "mi buen amigo"
Para llegar hasta el preso, faltaba salvar otro obstáculo; el centinela
¿Cómo nos desharemos de ese sin que alborote?
Yo me encargo de él

16
¿Qué pasa?
¡Se te ha parado un bicho venenoso en el gorro!
¿Dónde está? ¡Uf...!
¡Ahora te ha picado!
¡Bien por Pedrín!
Liberte al señor Chausel; miéntras yo ataré la cuerda a una almena
Minutos despues se encontraban fuera de la fortaleza
¡Con tal de que luego no nos cojan en la llanura!
Allí podemos defendernos mejor
¿A dónde iremos a parar por aquí?
A dónde sea. La cuestión es alejarnos
¡Que nos echen un galgo!
¡Una carretera!
¡Allá viene un auto!
¿Tendremos que defendernos de sus ocupantes?
¡Pare!
Estamos prevenidos, por si acaso
El auto iba ocupado por un europeo a quien Roberto explica su odisea
Logramos escapar milagrosamente
Le creo. Roberto Alcázar no puede mentir
Y si él no es bastante, aquí estoy yo: Pedrín
¿Estamos lejos de alguna ciudad?
Unas veinte millas
¡Qué ganas tengo de coger una buena cama
fin


"EL GRAN RATA"
UNA AVENTURA COMPLETA
ROBERTO ALCAZAR
el intrépido aventurero español.
75 CTS.

EG
GRAN RATA
LA VOZ DEL MUNDO 10 MAYO 1945
OTRA HAZAÑA DE LA BANDA DE "LOS RATAS"
Ayer ha sido desvalijada la joyeria de D. Félix Lahoz, sin que los ladrones dejaran rastro alguno. Las puertas aparecieron cerradas y sin huellas de violencia. Lo sustraido se calcula en cien mil pesetas.
¿Ha leido el diario de hoy?
Si, Pedrin, pero nada tenemos que hacer ahí mientras no crean útiles nuestros servicios
Es lástima, porque estoy seguro de que nosotros descubriríamos a esos sucios roedores
Si... Anda, me parece que suena el teléfono
Si, señor, aqui es... ¿Verle? Cuando usted quiera puede venir. Bien, yo le diré que le aguarde.
¿Quién era?
No ha querido dar el nombre. Dice que es algo confidencial
La llegada del anónimo interlocutor no se hace esperar
¿El señor Alcázar?
Si, señor, pase. Usted es el caballero que ha llamado por teléfono. Le he reconocido por la voz
El visitante, que es un conocido joyero víctima de "Los Ratas", viene a recabar los servicios de Roberto
Usted dirá en qué puedo serle util
Pues verá: Tengo tres joyerías. Dos han sido desvalijadas y temo que la otra...

2
¿Tiene usted algún indicio o sospecha?
Sí, señor. Esto.
¡Sopla! ¡Una rata!
Si te niegas a pertenecer a nuestra Sociedad de Seguros, pagarás tu desprecio.
"El gran Rata"
¿Qué sociedad de seguros es esa?
Una que exije quinientas pesetas al mes, para que los establecimientos no sean robados
¡Eso huele a chantage!
¿Puede usted darme detalles de esa entidad?
No. Se le presentan a uno a cobrar cuando menos se espera y desaparecen como el humo
Al despedirse el joyero, después de encargar a Roberto que se ocupe de su asunto, éste y Pedrín se disponen a ponerse en campaña
¿Qué opina usted de este caso?
Nada, de momento. Tenemos que visitar la joyería para estudiar el terreno
Tenemos que ganarnos esas 25.000 pesetas que ese señor ofrece de premio
Y sobre todo, capturar a esos roedores de piedras preciosas
En la trastienda de la joyería
¿Es aquí dónde guarda usted las joyas por la noche?
Sí, pero también las guardaba en las otras tiendas y las forzaron sin violentarlas
Esta noche, después que guarde sus joyas, me entregará las llaves y vendré a vigilar, a ver lo que sucede
Vendremos, querrá decir
Bien. De acuerdo
¿Cree usted que "Los Ratas" irán esta noche a robar las joyas?
¡Quién sabe!

3
Aquella noche, Roberto y Pedrín toman sus medidas para la vigilancia.
Prepara los trajes negros y las caretas
Y los rompecabezas tambien. ¡Menudas ganas tengo de aplastar ratas inmundas!
Pero mientras ellos discuten, alguien espía a través de una ventana
El jefe es un vidente. ¡Cómo adivinó que ese prójimo iba a pedir ayuda a Roberto Alcázar!
Con estos trajes, no van a ser capaces de descubrirnos ni las verdaderas ratas
Ya están los trajes empaquetados. Vamos a parecer Fantomas padre é hijo
No perdamos tiempo. En marcha
Ya se van. Avisaré al jefe
Acertó usted, jefe. En este momento salen hacia la platería. Llevan trajes de Fantomas.
Está bien. Les daremos una sorpresa
Roberto y Pedrín llegan ante la puerta de la joyería
¿Nos observa alguien?
Nadie. La calle está desierta
Entra pronto, Pedrín
Enseguida
Vamos a la trastienda a cambiarnos de ropa
¡Buen chasco se van a llevar "Los Ratas" si vienen por aquí esta noche!

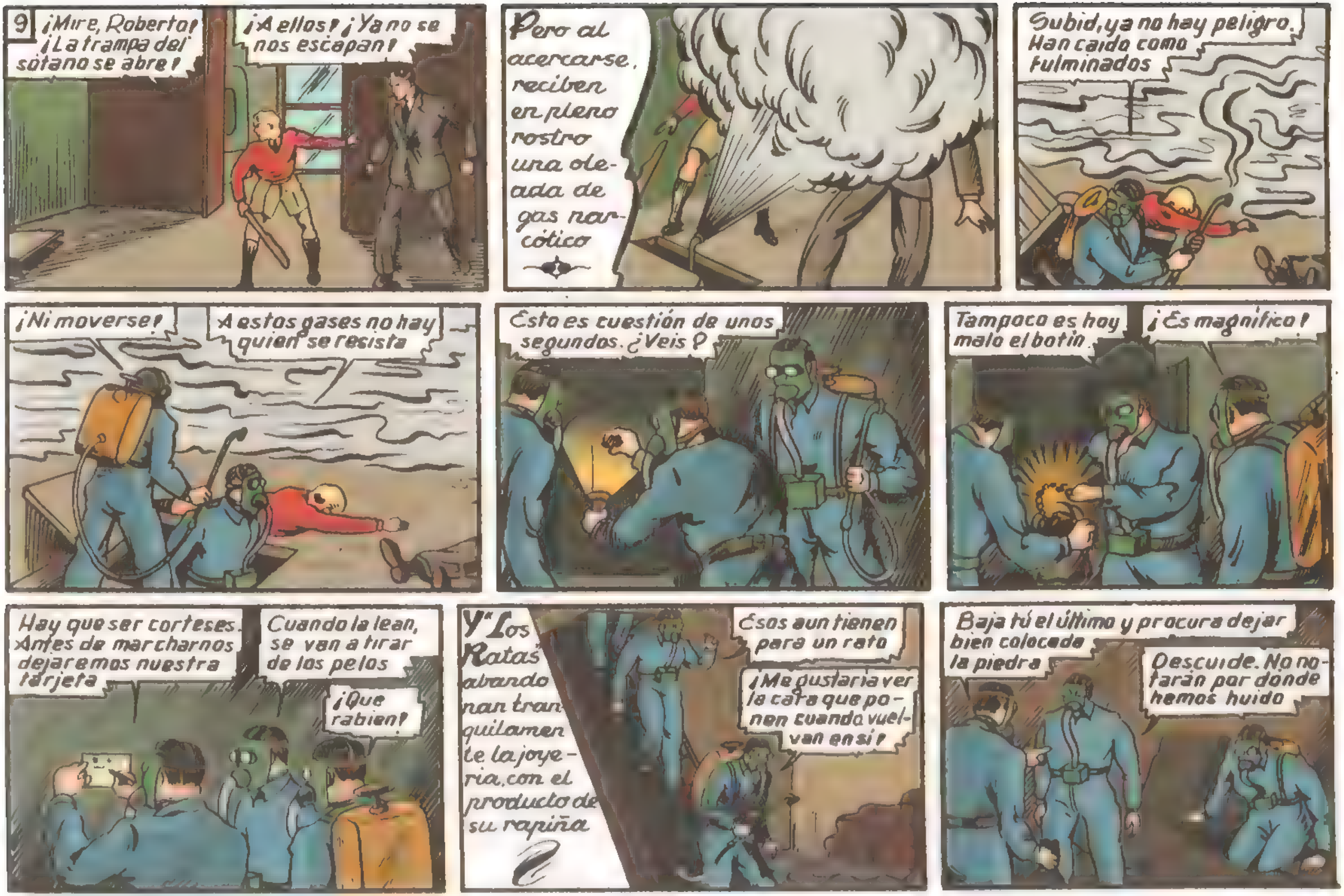
4
Ahora las caretas y a esperar
Seguro que si me miro a un espejo, me doy miedo a mi mismo
Debe ser muy tarde. Me parece que estamos esperando en balde
Paciencia. Si no vienen hoy, vendrán mañana
¿Oye usted? Me parece que pican en la pared
¡Silencio, parlanchin!
¡Es extraño! No logro localizar el sonido
Me parece que es en el piso de arriba
Prepárate que vamos a hacerles una visita a esos trasnochadores
Si, vamos a saludarles a porrazos
Alguien se ha escondido ahí arriba. Ese piso estaba en obra ayer
¿Serán "Los Ratas"?
Está abierto. En cuanto entremos, ¡duro con los que estén dentro!
Descuide, que no se irán de vacío
¡Precaución, Pedrin! No te adelantes
Me parece que aquí no hay nadie
Pero una mano misteriosa, apagó de un recio golpe la linterna
Entremos aquí a ver si... ¡Ay...

5 Y en la osuridad del cuarto, se entabló una lucha feróz.
Media hora mas tarde, Pedrin volvía en sí del desmayo que le produjo un soberbio garrotazo
Me duele la cabeza como si tuviera dentro dos gatos riñendo
¡Menos mal que encontré la lámpara!
¡Vaya por Dios! Pues Roberto ha salido aún peor librado
¡Atiza! ¡Pero si este es uno de los bandidos! ¿Qué habrá sido de Roberto?
Apresuradamente, sale a la calle en busca de su amigo
¡Qué cosas mas raras ve uno cuando tiene dos copitas de mas!
¡Avisaré a la policia!
¡Alto, amigo! ¿Dónde vas tan deprisa a estas horas y con esa facha?
¡A la comisaria! ¡Pronto!

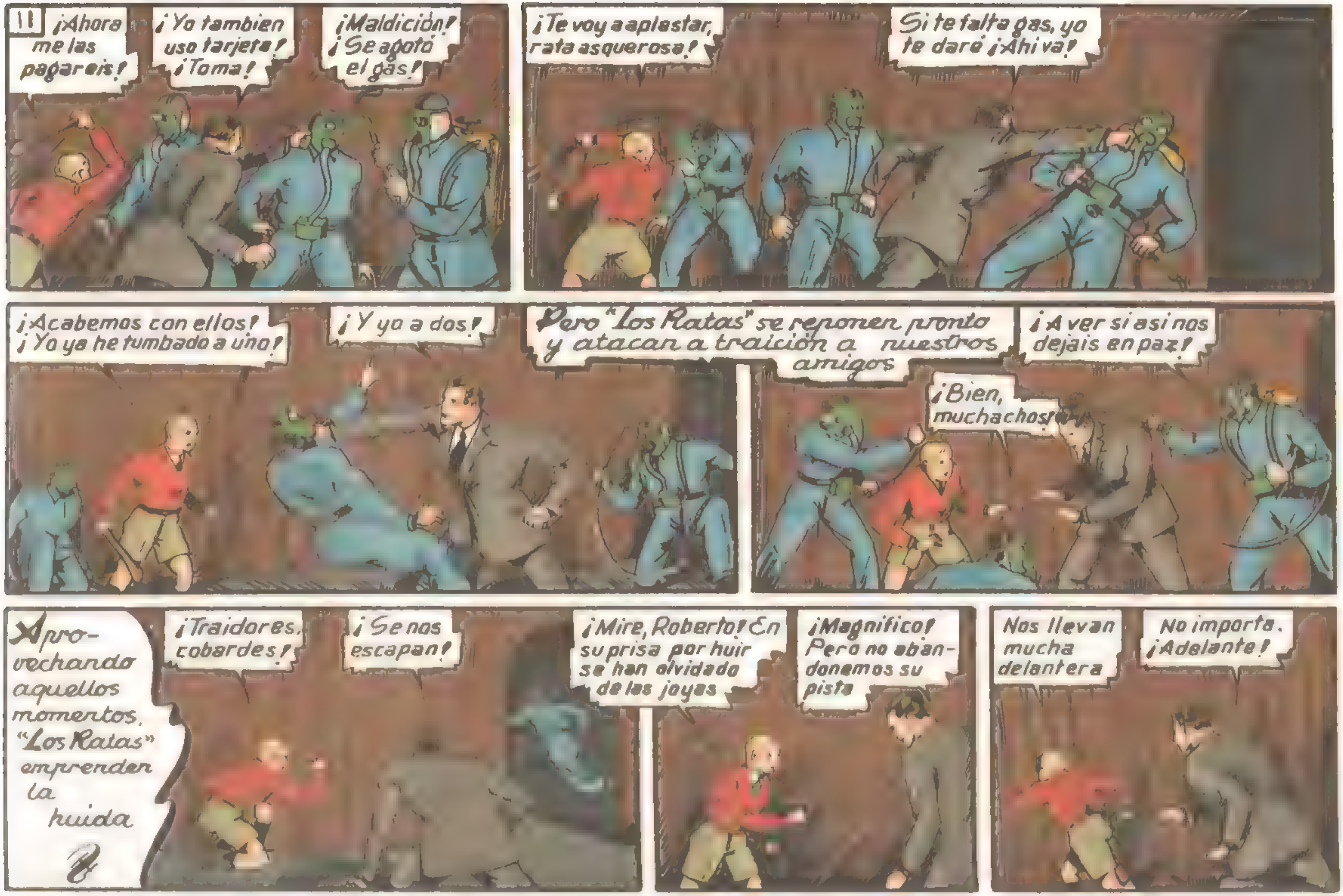
6
Pedrín explica lo ocurrido al comisario
Me parece que nos has contado un cuento chino
¡Le juro que he dicho la verdad!
Llamaré a Roberto Alcázar y él nos sacará de dudas
No contesta
¿No se lo dije? ¡Le habrán secuestrado "Los Ratas"!
En aquel momento, un guardia penetra en el despacho
Avisan de la casa de socorro que en un banco público ha sido encontrado, sin sentido, un hombre disfrazado de Fantomas
¿Será posible?
¡El es! ¡Vamos allá pronto! ¡Puede estar grave!
Nos sorprendieron y lograron vencernos
Debían saber nuestra intervención y nos espiaban
Aclarado el caso, Roberto es trasladado a su domicilio
Lo siento, señor Alcázar. Nos hubiera prestado usted un buen servicio
¡Y juro prestárselo!
¡Nos vengaremos, no faltaba mas!
Al dia siguiente, Pedrín despierta a Roberto de manera dolorosa
¡Nos han derrotado por partida doble!
¿Cómo? ¿Qué dice ese periódico?

7
ROBO AUDAZ
OTRA JOYERIA EXPOLIADA
Anoche ha sido saqueada la joyería del señor Guardiola. "Los Ratas" se llevaron de la caja de caudales joyas por valor de muchos miles de pesetas.
Hemos corrido el ridículo mas espantoso. ¿Qué pensará de nosotros el señor Guardiola?
¿Qué va a pensar? No hemos podido hacer mas que exponernos a que nos maten
Voy a hablar con él por teléfono. Se me ocurre una idea
Siento haberme mostrado tan inutil... Una prenGunta. ¿Violentaron la caja para llevarse las joyas?
No, señor. Apareció intacta. Tampoco se ha podido averiguar por dónde han salido
Mientras yo me visto, busca en la lista de teléfonos el número de todos los joyeros
Al momento
"El Zafiro" número 13.457 "El brazalete de oro" 15.295 "La perla"...
Aquí tiene la relación ¡Hola! ¿Ya se ha quitado el turbante?
Sí. La herida no tiene importancia
¿Es "El Zafiro"? Aquí Roberto Alcázar. ¿Quiere decirme si le han amenazado los de la "Banda de los Ratas"? ¿No? Muchas gracias

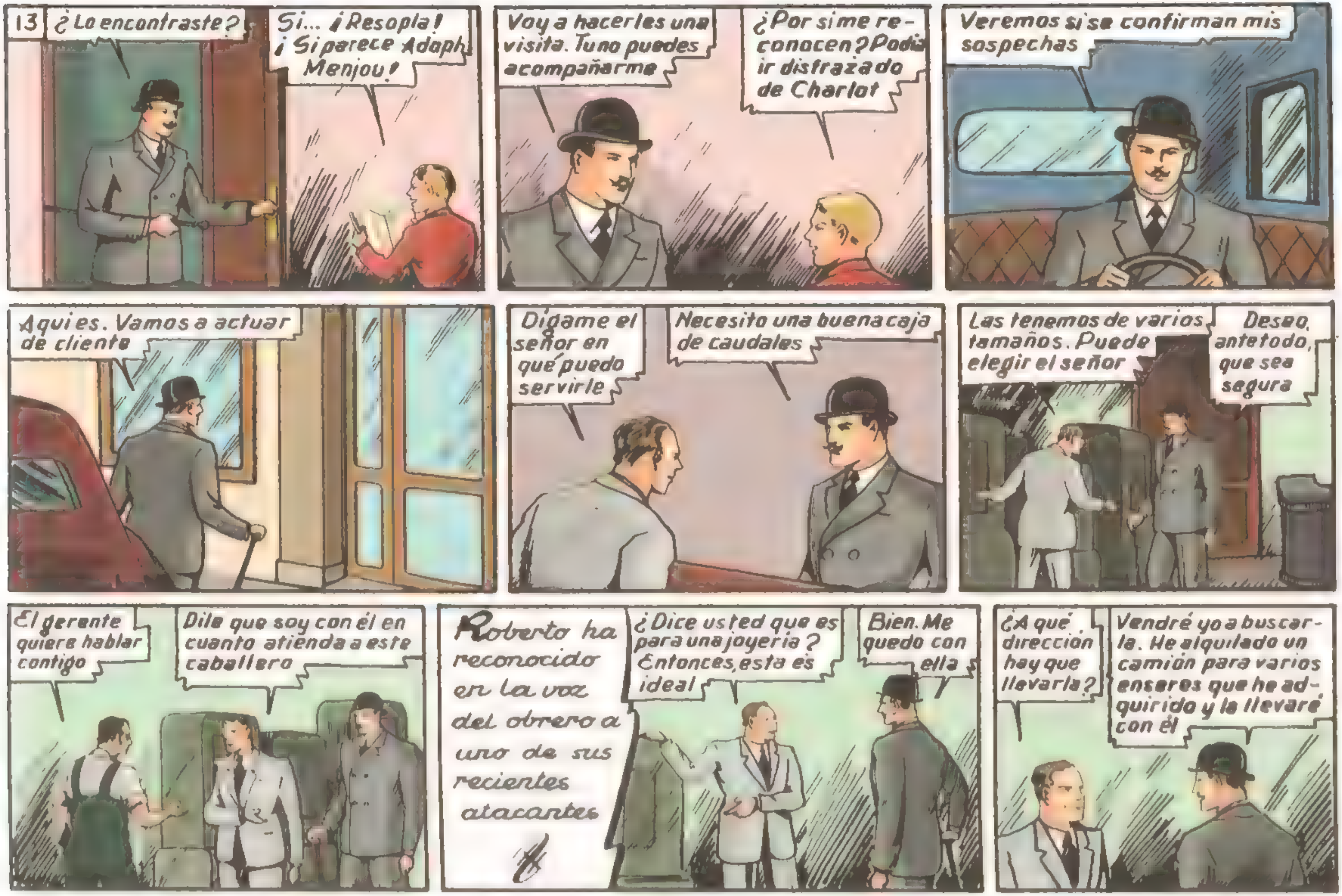
8
Despues de varias llamadas infructuosas, la suerte le acompaña al ponerse al habla con la "Joyeria Imperial"
¿Dice usted que si? Escuche. Quisiera hablar con usted. Le espero a las diez en el café de Occidente
Vamos a ponernos de nuevo en campaña
¡Con las ganas que les tengo a esos "Ratas"!
¿Cual es su idea?
Volver a acecharles, pero esta vez mas prevenidos
En la entrevista con el dueño de la joyeria, queda acordado el plan de vigilancia
Vamos a dormir unas cuantas noches en su trastienda y le prometo que esta vez les cazaremos
Les doy a ustedes carta blanca para actuar
Aquella noche, por una puerta trasera, salen Roberto y Pedrin.
¿No se vé a nadie?
Ni un alma. Esta vez no han sospechado nada
Sin ser observados, logran entrar en la joyeria
Les esperaremos aquí quietos, a la vista de la caja
Y al primero que asome ¡leña con él!
Y a altas horas de la noche, un ténue ruido les alarma
¡Atención!
¿Serán "Los Ratas" o algún travieso ratoncillo?


9
¡Mire, Roberto! ¡La trampa del sótano se abre!
¡A ellos! ¡Ya no se nos escapan!
Pero al acercarse, reciben en pleno rostro una oleada de gas narcótico
Subid, ya no hay peligro. Han caído como fulminados
¡Ni moverse!
A estos gases no hay quien se resista
Esto es cuestión de unos segundos. ¿Veis?
Tampoco es hoy malo el botín
¡Es magnífico!
Hay que ser corteses. Antes de marcharnos dejaremos nuestra tarjeta
Cuando la lean, se van a tirar de los pelos
¡Que rabien!
Y "Los Ratas" abandonan tranquilamente la joyería, con el producto de su rapiña
Esos aún tienen para un rato
¡Me gustaría ver la cara que ponen cuando vuelvan en sí!
Baja tú el último y procura dejar bien colocada la piedra
Descuide. No notarán por dónde hemos huido

10
Pero el efecto de los gases no duró tanto como creían «Los Ratas»
¡Uf...! Qué pesadez noto en la cabeza
¡La caja está abierta!
¡Granujas! ¡Ya me las pagaréis!
¿Qué nota es esa?
Incauto Sr. Alcázar. Dele las gracias al joyero en mi nombre por el botín que me ha proporcionado y... hasta la otra.
El gran Rata.
¡Vamos tras ellos!
¡Como yo les eche la vista encima, no les van a quedar más ganas de burla!
¡Adelante, Pedrín! ¡Ya son nuestros!
¡Prepara las costillas, bribón!
¡Escapó por la alcantarilla!
¡Sigámosle!
¡Por allá va!
¡Roberto Alcázar nos sigue de cerca!
¡Le recibiremos con todos los honores!
¡A ellos, Pedrín!
¡Prepara la máquina!


11
¡Ahora me las pagaréis!
¡Yo también uso tarjeta! ¡Toma!
¡Maldición! ¡Se agotó el gas!
¡Te voy a aplastar, rata asquerosa!
Si te falta gas, yo te daré ¡Ahí va!
¡Acabemos con ellos! ¡Yo ya he tumbado a uno!
¡Y yo a dos!
Pero "Los Ratas" se reponen pronto y atacan a traición a nuestros amigos
¡A ver si así nos dejáis en paz!
¡Bien, muchachos!
Aprovechando aquellos momentos, "Los Ratas" emprenden la huida
¡Traidores, cobardes!
¡Se nos escapan!
¡Mire, Roberto! En su prisa por huir se han olvidado de las joyas
¡Magnífico! Pero no abandonemos su pista
Nos llevan mucha delantera
No importa. ¡Adelante!

12
¡Por allá escapan!
¡Aun podemos alcanzarles!
No han tenido tiempo de quitar la escalera
¿Habremos dado con su guarida?
¡Echeles un galgo! Tenian un auto preparado
¡Ah, canallas! Sabian que esta era una casa ruinosa y que podian maniobrar impunemente
Rápidamente, se dirigen a la Comisaria para dar cuenta de lo sucedido
Hemos podido rescatar lo robado, pero los ladrones lograron huir
Aqui estan las joyas
De todas formas su intervención ha sido eficaz
Voy a dar órdenes a mis hombres para que den una batida
Yo, por mi parte, voy a seguir una pista que puede dar buen resultado
¿Qué pista es esa?
Una muy sencilla que no se me habia ocurrido antes
¿No te ha llamado la atención que todas las cajas saqueadas sean de la marca "Victoria"?
¡Atiza! Pues no habia reparado en ello
De regreso, en su domicilio, Roberto se pone inmediatamente en campaña
Mira en la guia dónde está la fábrica de esas cajas fuertes
Entendido
Aqui está. Cajas de seguridad "Victoria". Calle de Castellanos 124


13
¿Lo encontraste?
Si... ¡Resopla! ¡Si parece Adolph Menjou!
Voy a hacerles una visita. Tu no puedes acompañarme
¿Por si me reconocen? Podía ir disfrazado de Charlot
Veremos si se confirman mis sospechas
Aqui es. Vamos a actuar de cliente
Dígame el señor en qué puedo servirle
Necesito una buena caja de caudales
Las tenemos de varios tamaños. Puede elegir el señor
Deseo, ante todo, que sea segura
El gerente quiere hablar contigo
Dile que soy con él en cuanto atienda a este caballero
Roberto ha reconocido en la voz del obrero a uno de sus recientes atacantes
¿Dice usted que es para una joyería? Entonces, esta es ideal
Bien. Me quedo con ella
¿A qué dirección hay que llevarla?
Vendré yo a buscarla. He alquilado un camión para varios enseres que he adquirido y la llevaré con él

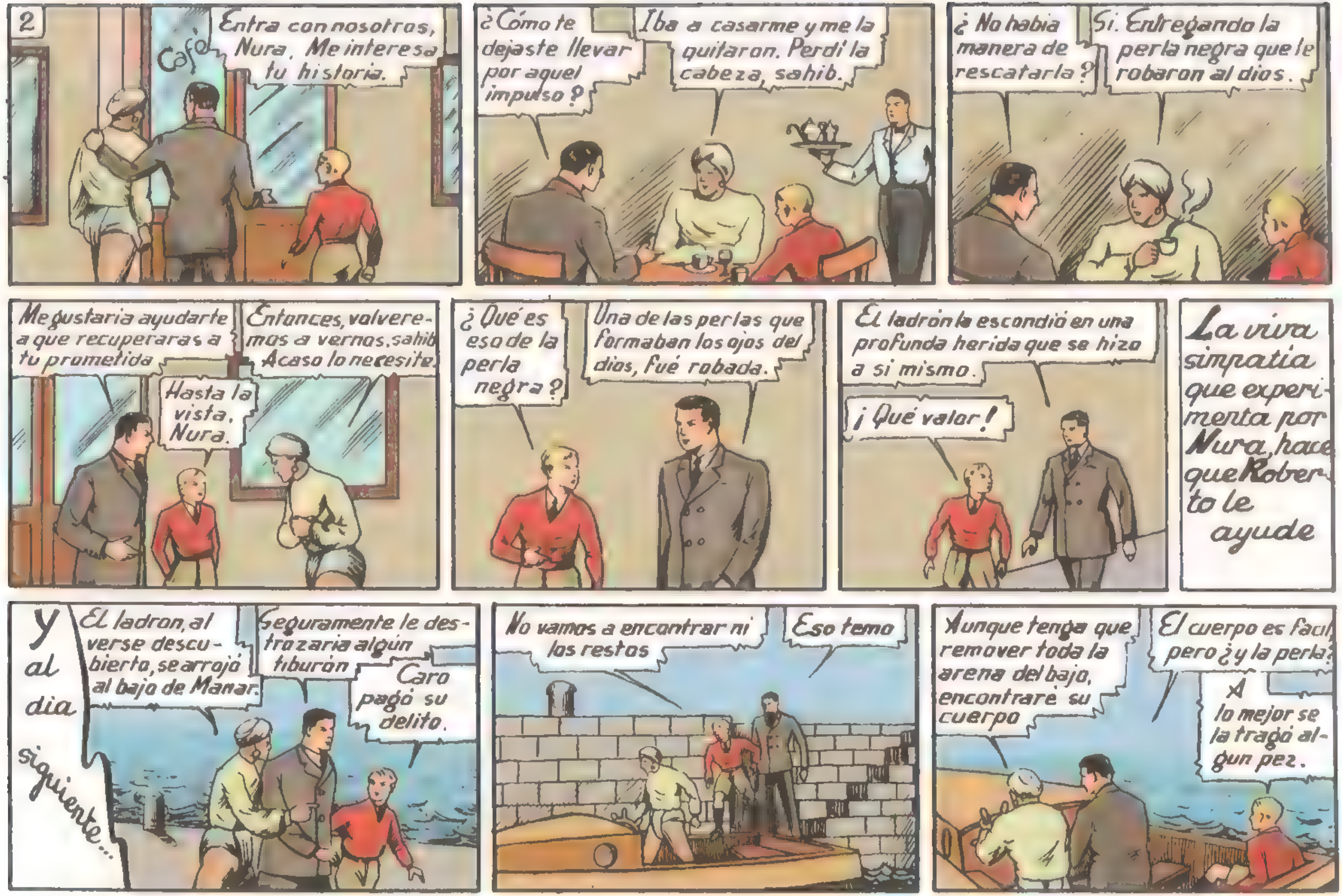
14
Roberto regresa a su casa muy satisfecho
Ya empezaba a estar intranquilo por su tardanza
Pero no he perdido el tiempo
He ido a comprar una caja de caudales marca "Victoria"
¡Vaya una ocurrencia! ¿Y para qué queremos ese trasto?
Para encerrar en ella a "Los Ratas"
¿En la caja? Pero ¡si no van a caber!
¿Es usted, señor comisario? Aquí Roberto Alcázar. Ya conozco a los ladrones de joyas y el modo de capturarles
Sí. Metiéndoles en la caja
¡Magnífico! Dejo a su iniciativa los detalles de la captura, y ya sabe que puede contar con nuestra ayuda
Salimos al momento en esa dirección. Entretanto, elija usted media docena de policías robustos
Habrá "poleo" ¿eh? ¡Bravo!
En la comisaría, Roberto expone su plan de ataque
Aquí nos tiene dispuestos a darles la batalla a esos "ratas"
Pero... ¡Caramba! ¡Cualquiera le conoce con esa indumentaria!
¿Verdad que está elegante?
He alquilado un camión de transporte para que los guardias puedan ocultarse en su interior
Los seis guardias esperan sus órdenes
Ya ha llegado el camión
Y mientras los guardias ocupan el camión, Roberto y Pedrín se acomodan en el baquet

15
Cuando me veas levantar el bastón, avisa a los guardias
Entendido
¡En mi vida me había ocurrido un caso como este!
¿Viene usted en busca de su caja?
En efecto. Lo que no traigo es personal para cargarla
Nuestros hombres se encargarán de eso ¡Eh, muchachos!
Cargad esa caja en el camión
Es aquel de transportes que hay parado frente a la puerta
La señal. ¡Vamos por ellos!
Pedrín y los policías irrumpen impetuosamente en el establecimiento.
¡Llegó vuestra hora, bichos asquerosos!
¡Adelante, muchachos!
¡Traición!
¡Nos han vendido!
¡Os hemos cazado, que no es lo mismo!
¡Vamos nosotros por el jefe!
¡A ese sí que le tengo ganas!

16
"El Gran Rata" que trabaja en su despacho, se alarma al oir gritos fuera
¿Qué diablos sucede?
¡Maldición! ¡La policía!
GERENTE
¡Alcázar!
¡Y yo, que también soy alguien!
¿Me conoces ahora, bribón?
¡Os mataré a los dos!
¡Que te crees tu eso!
¡Déjale de mi cuenta!
¡Asi te queria cojer yo, granuja!
¿Qué tal le saben los zarpazos del gato Roberto?
¡Ahí va esta segunda parte!
¡De estas "ratas" no van a quedar ni los rabos!
Poco despues, toda la banda era transportada al camión
¡Vaya redada!
De esta hecha, quedan las alcantarillas hasta perfumadas
Y al dia siguiente
LA VOZ DEL MUNDO 11.Mayo.1945.
RESONANTE EXITO DE ROBERTO ALCAZAR
LA BANDA DE "LOS RATAS" COPADA POR LA POLICIA.
HAN SIDO RECUPERADAS LA MAYOR PARTE DE LAS JOYAS ROBADAS.
EL TRUST DE LOS JOYEROS CONCEDE UN PREMIO
Roberto Alcazar y su ayudante.
fin

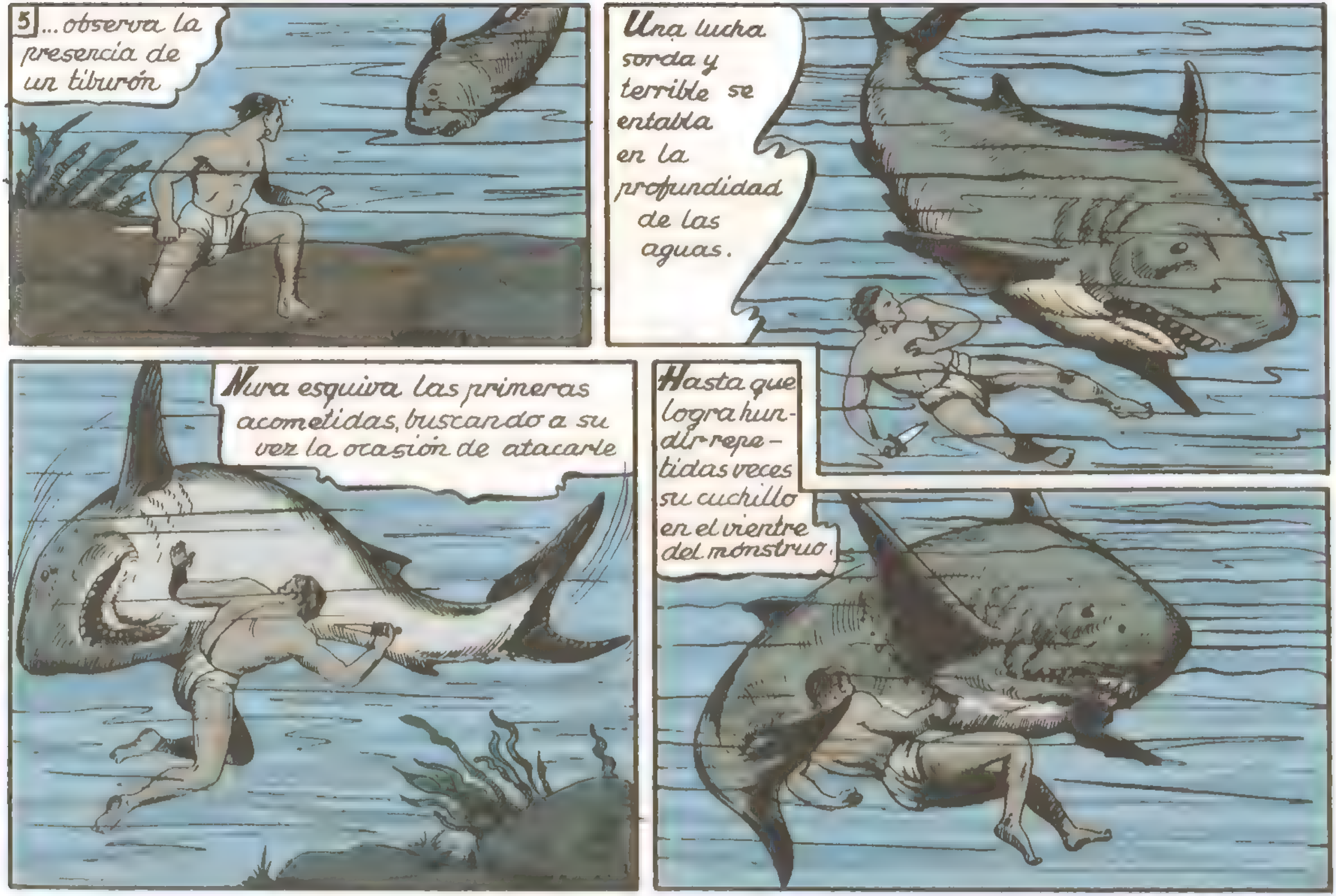
LA PERLA NEGRA
ROBERTO ALCAZAR el intrépido aventurero español.
UNA AVENTURA COMPLETA
Vaño

LA PERLA NEGRA
Amablemente invitados por el director de la carcel de Rathimore en la isla de Ceylan Roberto y Pedrin visitan el establecimiento
¿Se dan muchos casos de fuga?
Pocos
¡Cualquiera es capaz de saltar estas tapias!
Una salida
¿Llevaba mucho tiempo aquí?
¡Qué contento estará!
No me gustaría verte de nuevo por aquí
Lo procuraré, señor director
Tome. Empezar una nueva vida sin dinero, debe ser penoso
Gracias, sahib.
No tiene mal aspecto
Tenía una novia y se la quitaron unos monjes para prometida de su dios
¡Vaya una broma!
Aquella tarde, en la calle...
Me voy acordando del preso de esta mañana
Fué demasiado atrevido al matar a un monje
¡Qué casualidad! Por ahí viene
Él es, en efecto
Tengo mucho que agradecerte, sahib.
Mereces que te ayuden, Nura. Eres un buen muchacho. El director nos habló de ti
Nos contó lo de la procesión


2
Café
Entra con nosotros, Nura. Me interesa tu historia.
¿Cómo te dejaste llevar por aquel impulso?
Iba a casarme y me la quitaron. Perdí la cabeza, sahib.
¿No habia manera de rescatarla?
Sí. Entregando la perla negra que le robaron al dios.
Me gustaría ayudarte a que recuperaras a tu prometida
Entonces, volveremos a vernos, sahib. Acaso lo necesite.
Hasta la vista, Nura.
¿Qué es eso de la perla negra?
Una de las perlas que formaban los ojos del dios, fué robada.
El ladron la escondió en una profunda herida que se hizo a si mismo.
¡Qué valor!
La viva simpatia que experimenta por Nura, hace que Roberto le ayude
Y al dia siguiente...
El ladron, al verse descubierto, se arrojó al bajo de Manar.
Seguramente le destrozaría algún tiburón
Caro pagó su delito.
No vamos a encontrar ni los restos
Eso temo
Aunque tenga que remover toda la arena del bajo, encontraré su cuerpo
El cuerpo es facil pero ¿y la perla?
A lo mejor se la tragó algun pez.

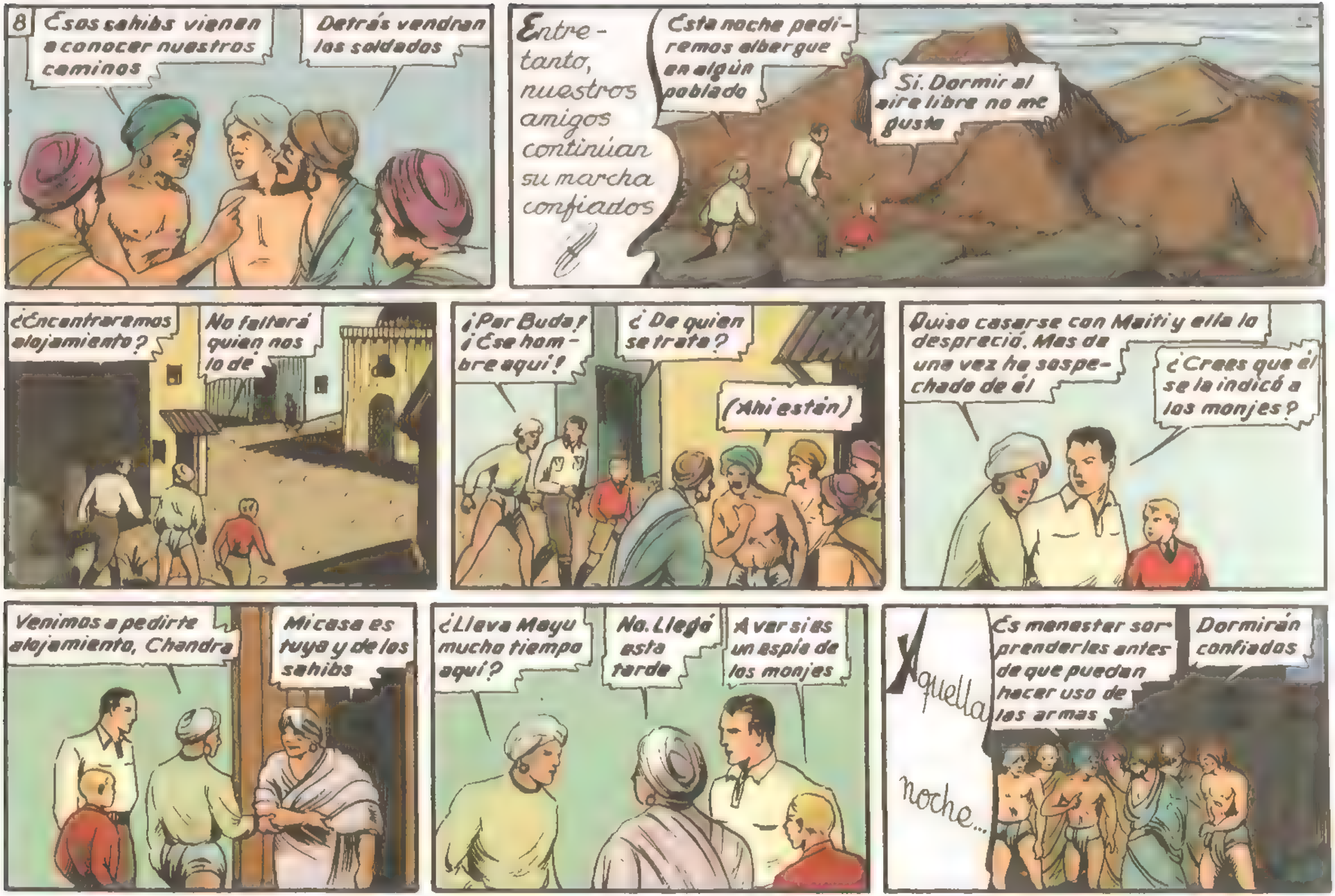
3
¿Encontrarás el sitio?
Con los ojos cerrados llegaría a él
Una brusca detención de la canoa les alarma
¿Qué pasa?
No lo sé
¿Habremos tropezado con algún banco de arena?
¡Un pulpo gigante!
¡Vaya un huesped!
¡Maldito mónstruo!
¡Nos dejará sin sangre si no le apuñalamos el vientre!
¡Dame tu cuchillo!
¡No, Pedrín, no! ¡Te destrozará un tiburón!
¡No hay fiera en el mar que se atreva conmigo
Entretanto, sobre la superficie del mar...
¡Los tentáculos del pulpo se aflojan!
¡El sahib niño le mató!

4
¿Pero y él?
¡Se ha salvado! ¡Aquí está!
¡Buena angustia me has hecho pasar!
¡Ya pueden echarme a mí pulpos!
El resto de la travesía transcurre sin más incidentes
Ahí está el bajo de Manar
¿Qué profundidad tiene el agua aquí?
Diez metros
¿No te ahogarás, Nura?
¡Suerte!
¡A ver si das pronto con la perla!
El mar debe estar aquí infestado de tiburones
De pensarlo solamente, se me pone la carne de gallina
Entretanto, en el fondo del bajo...
Nura escarba afanosamente la arena, cuando de pronto


5 ...observa la presencia de un tiburón
Una lucha sorda y terrible se entabla en la profundidad de las aguas.
Nura esquiva las primeras acometidas, buscando a su vez la ocasión de atacarle
Hasta que logra hundir repetidas veces su cuchillo en el vientre del monstruo.

6
¿No le parece que tarda mu-cho a salir?
Estos indios tienen pulmones de hierro
¡Mire, Roberto! ¡Sangre!
¡Dios mio! ¿Que habrá ocurrido?
¡Alli está Nura!
¡Vamos a recogerle!
¡Aire... aire...!
El joven indio, les cuenta su victoria sobre la fiera del mar
Las fuerzas empezaban a faltarme. Crei que me estallaban los pulmo-nes
Tendremos que desistir en nuestra empeño
Eso nunca. He de encontrar esa perla a toda costa
¡Cuidado, Nura! El olor de la sangre, puede atraer nuevos tiburones
Tras un breve descanso, Nura se zambulle de nuevo entre las aguas
El corazón de Nura se estre-mece de alegria

7
Entre el esqueleto del ladrón, encuentra la perla negra
¿La encontraste?
Sí. Ahora no podrán negarme los monjes a mi prometida Maiti
¡Vaya tío buceando!
Al día siguiente, parten hacia el templo de Koguda
¡Qué sorpresa se va a llevar tu novia!
¿No la negarán esos monjes?
No. Solo el que presente la perla puede rescatar a una sacerdotisa del dios
Al otro lado de aquellas montañas está el templo
Pero alguien labora en contra de Nura
¡Ha encontrado la perla! Pero Maiti no será para él.
Me despreció y pasará su vida en el templo
Yo haré que mis hermanos no les dejen pasar


8
Esos sahibs vienen a conocer nuestros caminos
Detrás vendran los soldados
Entretanto, nuestros amigos continúan su marcha confiados
Esta noche pediremos albergue en algún poblado
Sí. Dormir al aire libre no me gusta
¿Encontraremos alojamiento?
No faltará quien nos lo de
¡Por Buda! ¡Ese hombre aquí!
¿De quien se trata?
(Ahi están)
Quiso casarse con Maiti y ella lo despreció. Mas de una vez he sospechado de él
¿Crees que él se la indicó a los monjes?
Venimos a pedirte alojamiento, Chandra
Mi casa es tuya y de los sahibs
¿Lleva Mayu mucho tiempo aquí?
No. Llegó esta tarde
A ver si es un espía de los monjes
Aquella noche...
Es menester sorprenderles antes de que puedan hacer uso de las armas
Dormirán confiados

9
Escondeos a los lados y en cuanto abra...
¡Silencio, Chandra!
No hagais ruido
Pero Nura estaba rece-loso
Si no lo he soñado yo, han llamado
¡Ya es nuestro!
¡Quieto, espía!
Lleváoslo y encerradle
¡Ah, traidor! ¡Con razón sospechaba de ti!
¡Atiza! ¿Qué es esto?
¡Eh, Roberto! Se llevan a Nura y voy a ver donde lo meten
Corre y no le pierdas la pista
¡Traidor!
¡Espía de los sahibs!
¡Mal lo pasaría Nura si no lo salvásemos!

10
ENTRETANTO
¿Qué buscais aquí?
Somos de este poblado, sahib, y nos interesa que lo abandones pronto
¿Desde cuando un indio dá órdenes a un blanco?
¡Menos palabras y sal de este poblado ahora mismo!
¡Veremos quien sale antes!
¡A él!
Ya le tengo sujeto. Atácale Guran
¡Eso será si yo le dejo!
¡Ahí tienes tu ración de puño!
He llegado en el momento oportuno
¡Bravo, Pedrín! ¡Duro con ellos!
Intentaba atacarle por la espalda
¡Vuelve por mas si te gusta!
¡Toma jarabe de palo, bribón!

11
Después de vencer a sus enemigos, el rescate de Nura es lo primero para ellos
Deprisa, Pedrín
En cuanto recoja su ropa, estoy listo
En esta casa lo han encerrado
Pues no perdamos tiempo
Intentaré forzar esta ventana
Yo vigilaré, por si viene alguien
Sígueme
Allá voy
Entretanto en el interior de la casa.
¿Qué venías a espiar en este poblado?
Mayu os ha engañado. Yo no soy un espía
¡Dejad a ese hombre!
¡Los sahibs!
¡A ellos!
¡No sabeis con quien os habeis metido!
¡Atrás, granujas!
¿Te gusta el turrón? ¡Pues toma!
¡Vais a guardar recuerdo de nosotros!

12
A ver que tal te sabe este mantecao
¡Ahi tienes lo que faltaba!
¡Bravo sahibs!
¡Menuda panadera les hemos dado!
Nos conviene escapar cuanto antes
Si. Lo que mas interesa es rescatar a tu prometida
A favor de la oscuridad de la noche abandonan sigilosamente el poblado
La selva nos dará asilo
Veremos a ver si las fieras son mejores que los hombres
Este silencio me pone los pelos de punta
¡Hay que ser valiente, pequeño!
Debemos tomar precauciones. Yo me adelantaré para explorar el terreno
Está bien, Nura
¿Qué es lo que teme Nura?
El encuentro con alguna fiera
¡Adelante!
Desde las ramas de un arbol, un tigre real acecha el paso de nuestros amigos.

13
Pero Nura consigue esquivar la acometida de la fiera
Y dando un formidable salto, logra situarse sobre la espalda del tigre
Roberto y Pedrín acuden en auxilio del valeroso indio
¡Animo, Nura!

14
La fiera, enfurecida, se lanza sobre sus nuevos ata-cantes, pero unos certeros disparos de Roberto, acaban con ella
Se le han indigestado las píldoras de plomo
Debemos irnos cuanto antes. La hembra no de-be andar lejos
En marcha, pues
Vencido aquel peligro, rea-nudan.. de nuevo la marcha
¿Falta mucho para llegar?
Dentro de un par de horas daremos vista al templo
Hasta ahora hemos vencido todas las di-ficultades. Falta la principal; rescatar a tu prometida
Si esos monjes no la quieren soltar a cambio de la perla, nos liamos a puñe-tazos con ellos
Aquel es el templo

15
Al llegar a la ciudad, toman un pequeño refrigerio
¿Te gustan las tortas con miel?
Ya lo creo. ¡Están riquísimas!
Ahora nos convendria descansar un poco
No, sahib. Cada minuto que pasa corro mas peligro de perder a mi prometida
Pues vamos allá
Veremos como nos reciben estos tios
¿Podremos hablar con los monjes?
Claro que sí. Llevo la perla negra
Que el dios te colme de bienes
¿Qué te trae a este recinto con dos extranjeros?
La perla negra que robaron al dios, la he rescatado del fondo de las aguas
¿Es verdad lo que dices, hermano?
¿A quien llamará este viejo?
¡Ten cuidado con que no te la quiten, Nura!
¡Ca! Perla por mujer

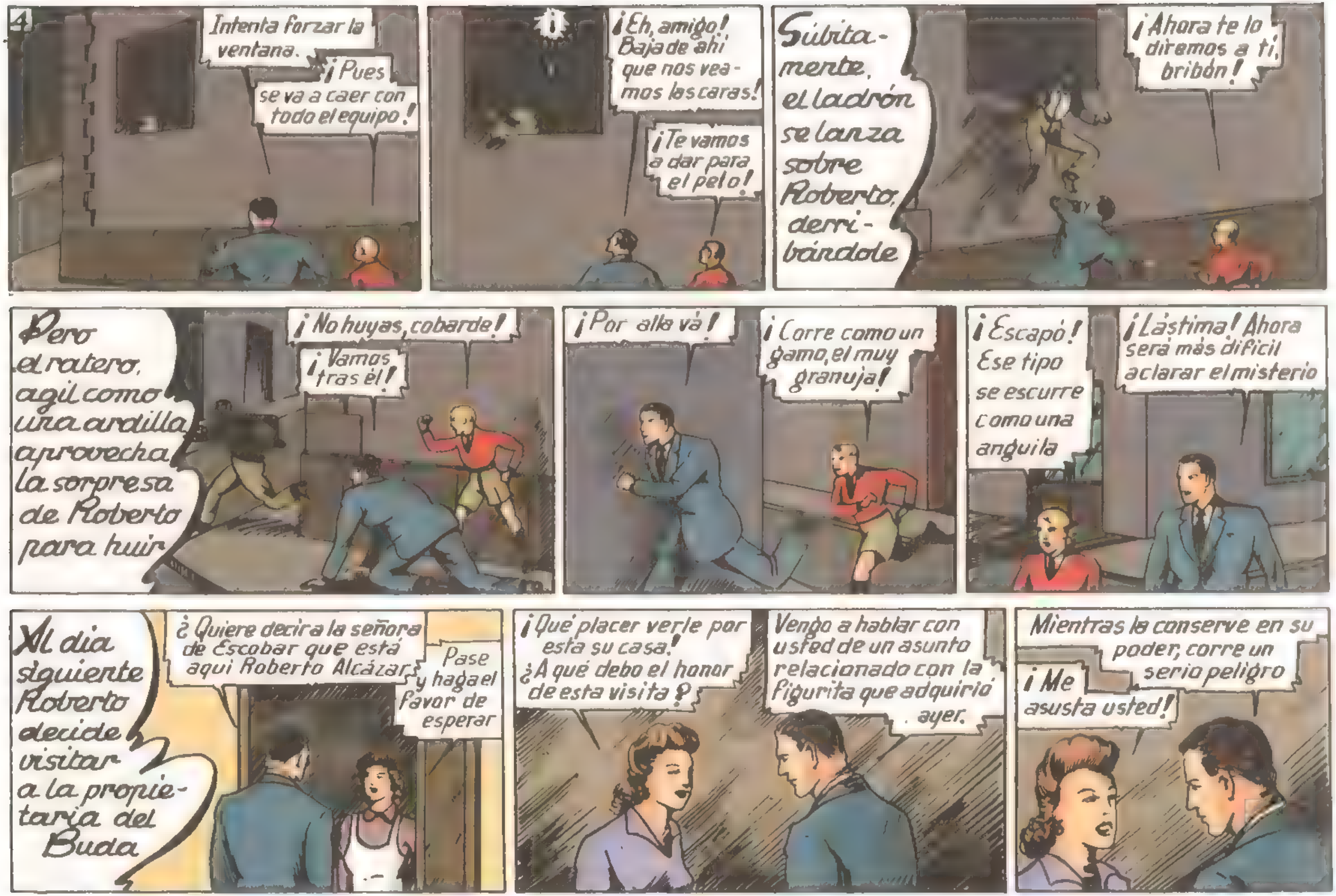
16
¿Qué ocurre? ¿Quienes son estos hombres?
¡Hoy es dia de fiesta para el templo!
Venimos a traeros la felicidad
¡Trae esa reliquia, hermano!
Espera. Aqui hay una mujer que se llama Maiti. Quiero que me la entreguéis.
Solo la perla puede rescatar a una sacerdotisa
¿Es esta la mujer que buscas?
¡Nura!
¡Maiti!
La felicidad presente de esa pareja bien valen los peligros que hemos corrido
Tambien los monjes están mas contentos que chicos con zapatos nuevos
Nura y Maiti, se despiden de sus buenos amigos
¿Con qué podré pagarte, sahib?
Haciendo a los demás el bien que te hicimos a ti
Adios y que seais muy felices
FIN

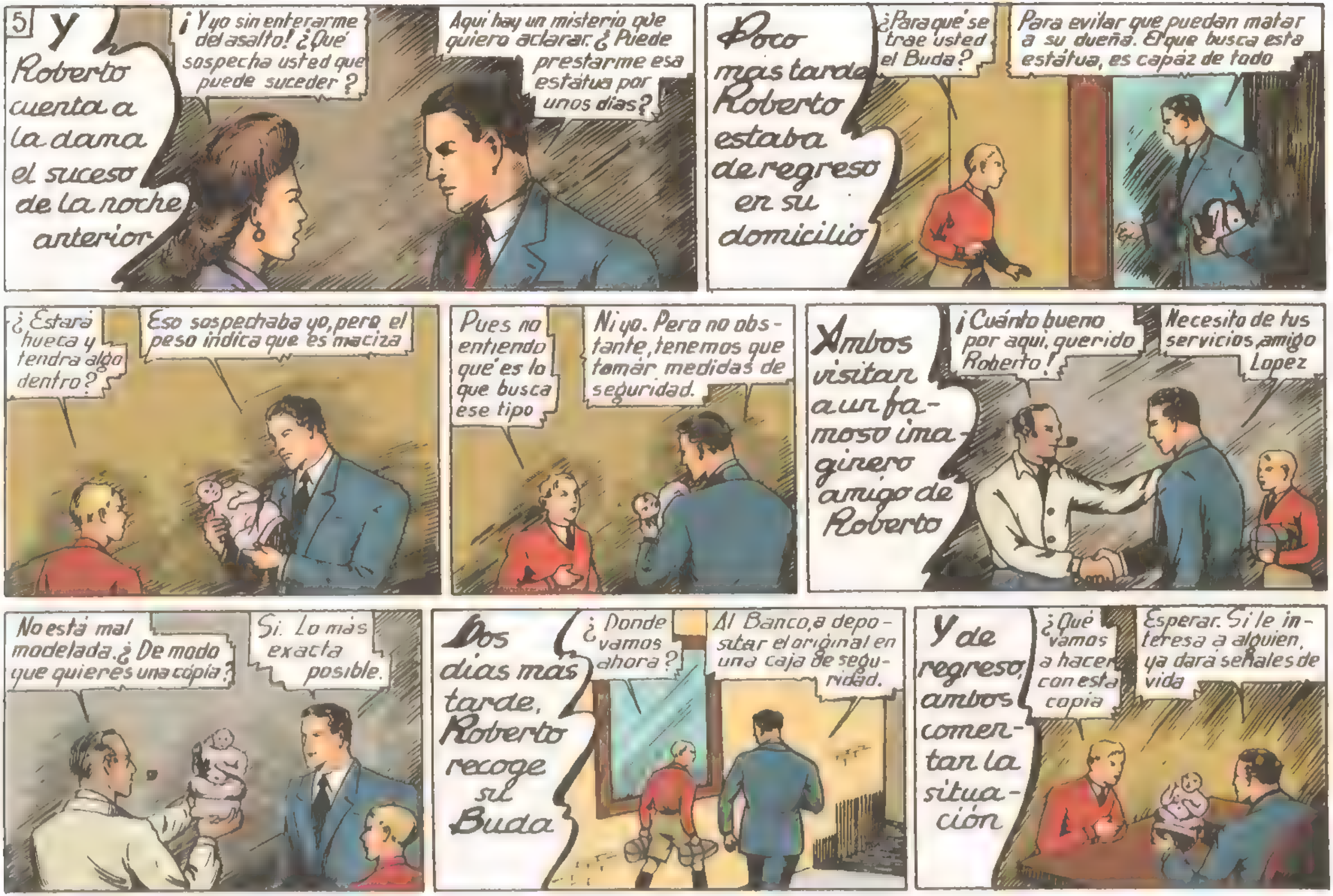
UNA AVENTURA COMPLETA
ROBERTO ALCAZAR
el intrepido aventurero español.
EL MISTERIO DE LOS BUDAS
75 CTS.

El Misterio de los Budas
Roberto; mire que busto, de D. Quijote, tan lindo.
¿Te gusta? Pues te lo voy a regalar.
Haga el favor de sacar ese busto de D. Quijote que hay en el escaparate
Enseguida señores.
Llévelo la señora con la seguridad de que hace una buena compra
¿Qué imagen es esa que tiene esa señora en la mano?
Es una estatuilla de Buda y muy linda, por cierto
Si, es muy mono y me gusta. Me quedo con él
Un individuo de mala catadura, contempla la escena a traves del cristal
¿Se ha fijado en ese tipo? Parece un ratero.
Puede ser un vagabundo curioso
Ya servidos, abandonan la tienda detrás de la cliente adquirente del Buda
El tipo ese va siguiendo a la señora. ¿Pretenderá robarla?
Vigilaremos, por si acaso
Y al llegar a la esquina de una calle solitaria...
¡Auxilio! ¡Ladrones!

2
¿ No decía yo ?
¡Llegamos a tiempo!
¿ Se ha asustado usted, señora ?
Mucho. No me explico el interes en robarme un objeto de tan poco valor
¡Granuja! ¡Sinvergüenza!
Roberto y Pedrín acompañan a la señora hasta su domicilio
Muchas gracias, señor Alcázar. Ya sabe donde tiene su casa.
Si en algo puedo serle util, mis señas van en la targeta que le he dado.
De regreso, en su casa, nuestros amigos comentan el suceso
¿Para que querría ese individuo la figurilla del Buda.
Creería que era una joya de arte. ¡Hay tanta gente ignorante.!
Ese tío debe ser idiota. ¿No le parece?
¡Hola, hola! He aquí una noticia interesante. Escucha.
UN ROBO INEXPLICABLE
Anoche fué asaltada una villa en las afueras de la capital. Los ladrones desdeñaron objetos de valor positivo y solamente se llevaron una pequeña estátua de Buda que servía de adorno a una de las estancias.
La policia trabaja para aclarar el suceso
Si que es chocante esa coincidencia.
Desde luego. Mañana hemos de hacer alguna gestión para aclarar el caso

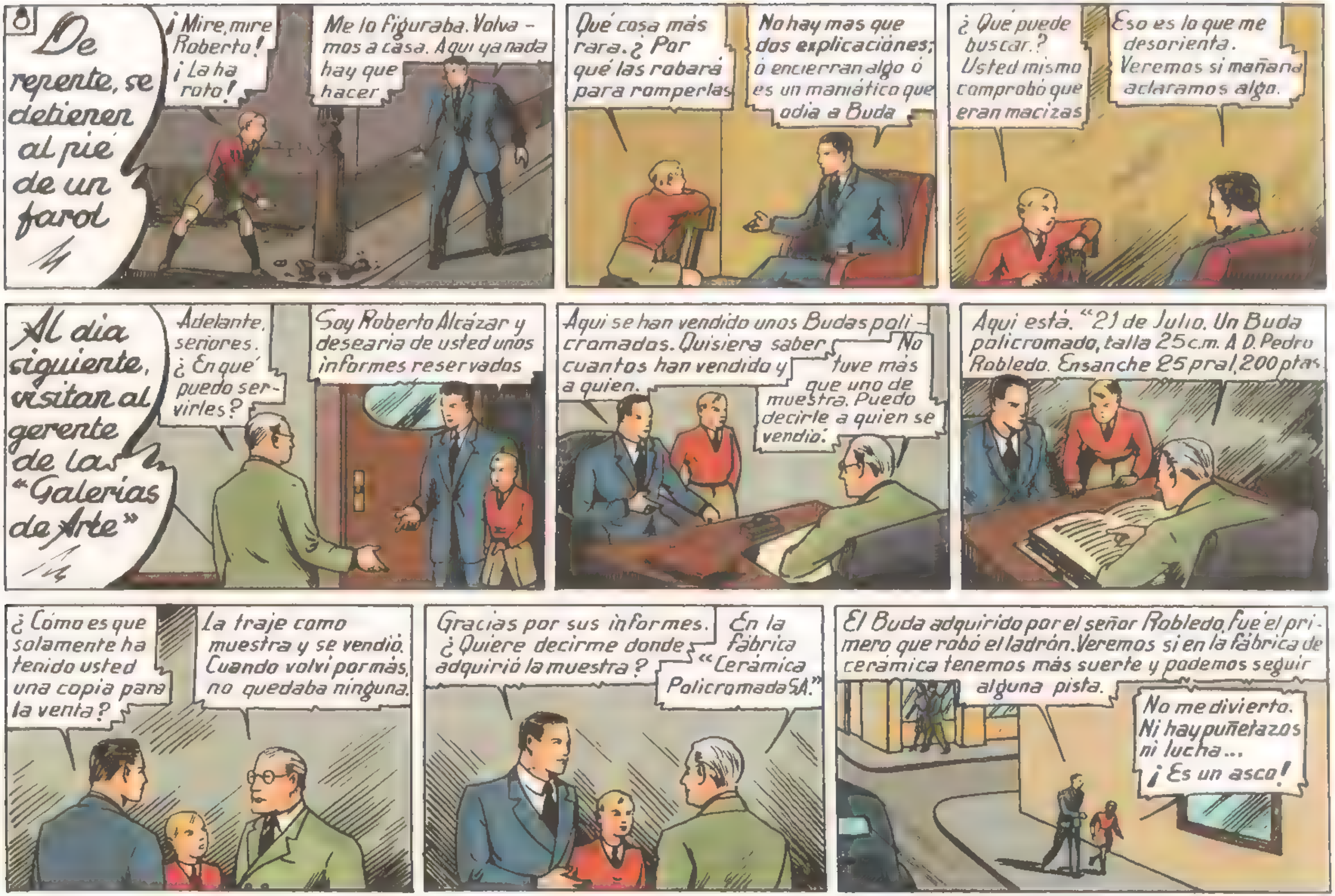
3
¿Y si esta noche asaltasen la casa de esa señora y pretendiesen robarle el Buda?
Tienes razón. Vamos a ponernos en campaña inmediatamente
y al llegar la noche...
Nos ocultaremos en el quicio de aquella puerta
Desde allí podremos observar sin que nos vean
Me parece que estamos perdiendo el tiempo
Aún es pronto. Esperemos.
De repente, una sombra se desliza junto a la pared de la casa
Ya tenemos ahí a nuestro hombre.
Sí. Parece el individuo de esta tarde
¿Le atacamos
Espera. Conviene sorprenderle con las manos en la masa
Nadie me ha visto. Esta es la ocasión
Utilizaré la palanqueta para abrir la ventana
¡A él, Pedrín!
¡Esta vez no escapará!


4
Intenta forzar la ventana.
¡Pues se va a caer con todo el equipo!
¡Eh, amigo! Baja de ahí que nos vea-mos las caras!
¡Te vamos a dar para el pelo!
Súbita-mente, el ladrón se lanza sobre Roberto, derri-bándole
¡Ahora te lo diremos a ti, bribón!
Pero el ratero, ágil como una ardilla aprovecha la sorpresa de Roberto para huir
¡No huyas, cobarde!
¡Vamos tras él!
¡Por allá vá!
¡Corre como un gamo, el muy granuja!
¡Escapó! Ese tipo se escurre como una anguila
¡Lástima! Ahora será más difícil aclarar el misterio
Al día siguiente Roberto decide visitar a la propie-taria del Buda
¿Quiere decir a la señora de Escobar que está aquí Roberto Alcázar?
Pase y haga el favor de esperar
¡Qué placer verle por esta su casa! ¿A qué debo el honor de esta visita?
Vengo a hablar con usted de un asunto relacionado con la figurita que adquirió ayer.
Mientras la conserve en su poder, corre un serio peligro
¡Me asusta usted!


5
Y Roberto cuenta a la dama el suceso de la noche anterior
¡Y yo sin enterarme del asalto! ¿Qué sospecha usted que puede suceder?
Aqui hay un misterio que quiero aclarar. ¿Puede prestarme esa estátua por unos dias?
Poco mas tarde Roberto estaba de regreso en su domicilio
¿Para qué se trae usted el Buda?
Para evitar que puedan matar a su dueña. El que busca esta estátua, es capáz de todo
¿Estará hueca y tendrá algo dentro?
Eso sospechaba yo, pero el peso indica que es maciza
Pues no entiendo qué es lo que busca ese tipo
Ni yo. Pero no obstante, tenemos que tomar medidas de seguridad.
Ambos visitan a un famoso imaginero amigo de Roberto
¡Cuánto bueno por aquí, querido Roberto!
Necesito de tus servicios, amigo Lopez
No está mal modelada. ¿De modo que quieres una cópia?
Sí. Lo más exacta posible.
Dos dias mas tarde, Roberto recoge su Buda
¿Donde vamos ahora?
Al Banco, a depositar el original en una caja de seguridad.
Y de regreso, ambos comentan la situación
¿Qué vamos a hacer con esta copia
Esperar. Si le interesa a alguien, ya dará señales de vida

6
Aquella noche, la señora de Escobar sufre un susto horrible
¡Quieta y no intente gritar! Necesito que me entregue el Buda.
Lo... lo he vendido.
¡Digame a quien, y como trate de engañarme...!
Se la cedi a D. Roberto Alcázar.
¡No se vuelva... si lo hace peligra su vida!
Cuando el ratero huye, la señora de Escobar se apresura a llamar por teléfono
Oiga, señor Alcázar. Han asaltado mi casa. Me pedian el Buda... Dije que se lo habia vendido a usted.
Bien. Ya me temia eso. Ahora está usted segura y me toca a mi estar en guardia
¿Qué cree usted que sucedera.?
Que un dia nos visitará ese individuo y... ya veremos.
De sobremesa, mientras ambos toman café descuidados, un individuo misterioso se introduce en la casa
Y como un fantasma, cruza por los pasillos
Aqui estan. Les reservo una desagradable sorpresa.

7
¿Ha oido, Roberto?
Si. Parece que alguien anda hurgando en la cerradura
¿Será el ladrón de los Budas
¡Chist, silencio!
Abriremos de repente y... ¡Diablo! ¡Nos ha dejado encerrados
¡Atiza!
¡Por fin... ya es mio!
Y con su preciosa presa, huye hacia la calle
Roberto toma una rápida determinación
¡Con tal de que no sea demasiado tarde!
¡Deprisa, Pedrin! ¡Al despacho!
¡Maldición! ¡Se la llevó! Hay que darle alcance.
¿
No puede andar muy lejos.
¡Se esfumó!
Busquemos por los alrededores a ver si encontramos alguna pista.


8
De repente, se detienen al pie de un farol
¡Mire, mire Roberto! ¡La ha roto!
Me lo figuraba. Volvamos a casa. Aquí ya nada hay que hacer
Qué cosa más rara. ¿Por qué las robará para romperlas
No hay mas que dos explicaciones; o encierran algo o es un maniático que odia a Buda
¿Qué puede buscar.? Usted mismo comprobó que eran macizas
Eso es lo que me desorienta. Veremos si mañana aclaramos algo.
Al día siguiente, visitan al gerente de las «Galerías de Arte»
Adelante, señores. ¿En qué puedo servirles?
Soy Roberto Alcázar y desearía de usted unos informes reservados
Aquí se han vendido unos Budas policromados. Quisiera saber cuantos han vendido y a quien.
No tuve más que uno de muestra. Puedo decirle a quien se vendió.
Aquí está. "21 de Julio. Un Buda policromado, talla 25 c.m. A D. Pedro Robledo. Ensanche 25 pral, 200 ptas.
¿Cómo es que solamente ha tenido usted una copia para la venta?
La traje como muestra y se vendió. Cuando volví por más, no quedaba ninguna.
Gracias por sus informes. ¿Quiere decirme donde adquirió la muestra?
En la fábrica "Cerámica Policromada S.A."
El Buda adquirido por el señor Robledo, fué el primero que robó el ladrón. Veremos si en la fábrica de cerámica tenemos más suerte y podemos seguir alguna pista.
No me divierto. Ni hay puñetazos ni lucha... ¡Es un asco!

9
En la fábrica, Roberto impone al gerente sobre el motivo de su visita
Como supondrá, aquí hay un misterio y mi deseo es aclararlo
Lo comprendo y le daré datos curiosos que quizá le interesen.
Un día recibí en mis talleres a un italiano que modelaba figuras muy artísticas
¿ Le gusta este modelo señor Garellano ?
Pche. No está mal. Haga algunos de muestra, a ver que opinan los clientes
Poco despues, había hecho media docena que me agradaron.
Aquí tiene las muestras, pero hay que dejarlas secar
Bien. Cuando se sequen, haremos alguna gestión
Al día siguiente se me presentó la policía en la fábrica
¿ Trabaja aquí un escultor llamado Beppo Visconti ?
Sí, señor. ¿ Qué deseaban ?
Tenemos orden de detención contra él. ¿ Donde está ?
En el taller lo tienen ustedes. Le haré llamar.
Oiga, Guzman. Diga a Beppo que suba a mi despacho. Le esperan unos amigos.
El jefe dice que subas. Tienes arriba dos amigos que preguntan por ti.
¿ Amigos ? ¡ Um ! Bien, bien... voy por mi ropa.

10
y apenas se presentó en mi despacho.
Quieto. Beppo. En nombre de la ley quedas detenido
¿ Yo, por qué? No he cometido ningun delito
Te han visto en unión de gente indeseable a quien se acusa del robo del diamante azul de lady Murphy.
¿Yo que sé de ese robo? ¡ Esto es un atropello!
Mas tarde, supe que había sido condenado a varios meses por sospechoso, pero nada se probó contra él.
De los seis Budas, dos fueron adquiridos por los " Almacenes Empire" y "Galerías de Arte" respectivamente. ¿ Donde fueron a parar los otros cuatro ejemplares
A los almacenes "El Cóndor"
Muchas gracias por sus interesantes informes.
De nada. Servidor de ustedes
Pero en los almacenes "El Cóndor" les aguardaba una sorpresa
No se puede pasar. Se ha cometido un robo y tengo orden de...
Un momento. ¿ Quiere decir al inspector Rodin que aquí está su amigo Alcázar?
Autorizados por el inspector, Roberto y Pedrín penetran en el establecimiento.
¿Qué ha sucedido aquí, Amigo Rodín ?
Un intento de robo extraño. Han asaltado los almacenes, pero no se echa nada en falta!
¡Eso sí que tiene gracia!
Roberto interroga al dueño
¿ No le habrán robado por casualidad unas estatuillas de Buda que adquirió usted en "Cerámica Policromada?
No... Y el caso es que ahora que usted habla de eso... Los he encontrado destrozados en el almacén

11
Aqui solo hay restos de tres, y usted adquirió cuatro
Creo que vendí uno. Podemos ver el libro de ventas
Pero una nueva sorpresa les sale al paso
¡Qué extraño! Le han arrancado una hoja, precisamente donde debian estar las señas del comprador
Es cuanto necesitaba saber
Rápido, Pedrín. Ve a la radio y que radien esto una docena de veces. Te vuelves a casa por si contestan. Yo voy a la Jefatura.
Voy volando
¡Atención, atención! Se interesa a quien haya adquirido un Buda policromado en almacenes "El Cóndor" se ponga en comunicación con el teléfono 75.145. Asunto de mucha gravedad.
Al mismo tiempo, Roberto se entrevista con el Jefe de Policía
¿Qué le trae a usted por aquí, amigo Alcázar?
Un asunto que puede ser grave
¿Qué fué de aquel italiano llamado Beppo Visconti?
Se fugó hace ocho días de la carcel. Aquí está la circular interesando su captura.
Me lo figuraba. Creo no tardaré en echarle el guante a este pájaro
¿Sigue usted su pista? ¡Magnífico!
Roberto vuelve rápidamente a su domicilio
¿Han radiado ya el anuncio?
Tres veces, pero no me explico este jeroglífico. Me parece todo esto un crucigrama.
Pronto lo comprenderás y hasta ten por seguro que habrá puñetazos... ¿Oyes? Llaman al teléfono.
¿Será el del anuncio?

12
Oiga, he oído su anuncio radiado. Yo soy quien posee ese Buda. ¿Con quien hablo? ¡Ah, el señor Alcázar..?
Escuche, señor Suárez. No se separe de ese ídolo e incluso tenga un revólver a mano. Puede ser asaltado. Yo voy enseguida.
Roberto forma rápidamente un plan
¿Jefatura? Oiga, amigo Rodin. Necesito dos agentes que vigilen el número 16 de la calle del Norte. Mándelos y venga enseguida.
Pedrín, prepara una buena estaca que puede que haya leña. Vamos a aclarar ese misterio de los Budas
¡Estupendo!
El inspector Rodin acude en busca de Roberto, muy intrigado
¿Qué diablos trae entre manos? Mis hombres están vigilando la casa que me indicó
Vamos a cazar a un individuo a quien ustedes persiguen
¿De modo que usted cree que Beppo Visconti...?
Es el ladrón de los Budas, seguro.
¡Pues en cuanto me lo eche a la cara...!
No hemos visto a nadie sospechoso
Estoy seguro de que vendrá. Déjenlo entrar, pero impidan que salga
El señor Suárez, dueño del Buda, les recibe con deferencia
No concibo qué peligro puede encerrar para mí esta chuchería
Hay alguien que daría media vida por poseerla y vendrá a llevársela aunque sea a tiros.

13
Llegada la noche, Roberto dá órdenes
Acuéstese usted y enciérrese con llave. Así evitará el peligro
Bien. Obedezco, pero no creo que ocurra nada
¡Quién sabe...!
Yo estoy seguro que pasará algo ¡y gordo!
Nosotros nos ocultaremos aquí y usted en la habitación cercana.
De acuerdo.
Mediada la noche una sombra se detiene al pié de la finca
¡Nadie! Me parece que he madrugado más que ellos. ¡Adelante!
No será difícil alcanzar el balcón
Esta vez el triunfo es seguro
Ya está ahí
¡Silencio!
Este no me defraudará. Es el último.
¿Interrumpimos?
Hola signor Visconti. Se le saluda
¡Me habeis tendido una trampa, pero me las pagaréis!
¡Cuidado Pedrín!

14
Roberto arremete contra el ladrón, pero este, que es un habil pugilista...
¡Esta vez no escaparás!
¡Duro con él! ¡Atiza, le falló!
¡Así trato yo a los que se entrometen en mis asuntos!
¡Voy en su ayuda, Roberto!
¡Aparta, mequetrefe!
¡Date preso, bribón!
¡Ahi va mi respuesta!
¡Ahora conocerás tú la mia!
¡Qué tio mas bruto!
El italiano, dotado de una fuerza hercúlea, hace frente a los tres
¡A ver si te gusta cómo me explico!
¡En este asunto, voy a ser yo quien diga la última palabra!
Un golpe bien administrado por la tranca de Pedrín, acaba con la resistencia del ratero
¡Se acabaron las contemplaciónes!
¡Bien muchacho! Atízale otro en mi nombre.

15
Al estruendo de la lucha, acude el dueño del piso
¿Qué...qué ha ocurrido?
Lo que yo suponía. Aquí tiene al ladrón que esperábamos.
¡Arriba, perillán!
¡Ha roto mi estátua!
Eso es lo que hacía con todas
Vamos a examinar esos despojos.
¿Piensa encontrar algo en ellos?
No veo nada de particular en esos trozos de barro
En efecto, no hay nada. Sin embargo, creo que mi teoría no puede fallar
Interroguemos al detenido. Puede que él nos saque de dudas
Como guste. Ahora empieza a recobrar el sentido
¿Qué buscabas en esos ídolos? ¿Por qué las perseguías con tanta saña?
Nada. Les odiaba y... eso es todo.
¡Mientes! Tú los buscabas por algo más práctico
Nada tengo que decir. Si no lo creen, no me importa.
Si te obstinas en callar, peor para ti. Habla y sacarás mas beneficios
¡Váyase al cuerno!
Puede que al fin y al cabo no sea más que un maniático
A mí no me engaña este. Haga que lo lleven a mi casa y cuando sea de día le dejaré aclarado el misterio de los Budas

16
Sobre las nueve de la mañana, Roberto se dispone a salir
A mi vuelta le haré la demostración
Bien, pero no tarde. Me tiene intrigadísimo
Minutos despues, recogia de su caja fuerte del Banco el idolo de Buda
Creo que no fallará mi teoria
¿ Conoces este idolo, Beppo ?
¡ Maldición ! ¿ De donde ha podido sacarlo ?
Creias haber destrozado los seis que tú modelaste ¿verdad ? Pues no, quedaba este. El que me robaste fué una cópia que mandé hacer.
¡ Canalla !
Y ahora viene la demostración. Trae un martillo, Pedrin.
Al momento
Qué va usted a hacer ?
¡ Esto !
Y buscando entre los pedazos del Buda lanza un grito de júbilo
Aqui esta el célebre diamante azul que le fué robado a Lady Murphi por Beppo
¿ Es posible ? Pero, ¿cómo diablos adivinó usted que...?
Sabiendo que Beppo estaba complicado en el robo y viendo su afán por destruir sus ídolos, deduje que el diamante debia estar escondido en uno de ellos.
¡ Formidable !
¡ Colosal !
Vamos, Beppo. Esta vez te has puesto las botas
¡ Me las pagareis ! Algun dia saldré de mi encierro. ¡ y entonces...!
...entonces te volveré a atizar otro estacazo.
FIN

Títulos de este volumen:

Yogur el Terrible

La pista de Jack Dragón

Los bandidos de la estepa

"El Gran Rata"

La perla negra

El misterio de los budas